JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : LUNES 3 MARZO 2025	NIVEL: PREJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Lograr que reconozcan sus ámbitos inmediatos de pertenencia y las normas de convivencia para permitir un buen desarrollo social y así le permita reconocer hábitos diferentes a los suyos, identificando diversos roles que desempeñan las personas en diferentes situaciones, siendo participe de actividades grupales disfrutando del trabajo compartido y se plantee estrategias para la resolución de situaciones problemáticas que se presenten en hechos cotidianos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: GRANDES TORRES: Los niños y niñas encontraran dentro del salón 4 canastas con diferentes fichas que les permitirá realizar un juego de torres que les ayudara a interactuar entre ellos mismos para afianzar los vínculos afectivos. Se le facilitara también pequeños cubos para que armen torres de diferentes formas y tamaños; acompañando la actividad con rondas infantiles que les brinde una bienvenida amena y divertida

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: LO QUE SI QUE NO: La actividad estará ubicada en la pérgola, donde se expondrá un friso horizontal dividido en dos partes:
-A un costado: Se presentará la imagen de una niña con la boca abierta. En secuencia, aparecerán imágenes de alimentos saludables como frutas, verduras, sopa...entre otros, mostrando que son seguros para comer.
- Al otro costado: Se mostrará la imagen de un niño con la boca cerrada. En secuencia, estarán imágenes de productos de limpieza, medicamentos y objetos peligrosos, indicando que no deben ingerirse. Durante el recorrido, las docentes acompañarán a los niños en la observación del friso. Cuando lleguen al final, se sentarán al aire libre en la zona verde y conversarán sobre la actividad para seguir reforzando el mensaje de manera divertida, con gestos y palabras claves. El espacio se compartirá entre todos los niveles, excepto maternal que tendrá un friso aparte en su aula. Los caminadores podrán participar de 10:00 a 11:00, pre-jardines de 11:00 a 12:30 y los párvulos de 1:00 a 2:00. De esta manera, cada nivel se organizara por grupo para interactuar con el friso.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: LA MAGIA DE LAS BURBUJAS: Ubicaremos al niño(a) en espacios totales y parciales enriqueciendo su esquema corporal, ampliando su repertorio de juegos grupales. En esta experiencia se dispondrá del aula con burbujeros alrededor y con tiras de papel colgadas, se les dará nuevamente la bienvenida a los niños (as) y luego de presentarles el ambiente se les dará un espacio para que ellos mismos jueguen e interactúen con las tiras de colores, la docente a su vez creara burbujas por todo el espacio para que así puedan divertirse y al mismo tiempo bailar las rondas infantiles que más les agrada. Para realizar el cierre se guardará todos los materiales y se le preguntará a cada uno si les gusto la actividad y posterior a esto nos dirigimos al baño a realizar lavado de manos.

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: A MOVER EL BOTE: Se dispondrá el aula con un bafle y una bola de colores, la docente le explicara a cada uno de los niños (as) que se escucharan diversas canciones infantiles donde cada uno tendrá la posibilidad de mover su cuerpo de manera libre y espontánea, para darle el cierre a la actividad se sentarán en las colchonetas y se cantaran canciones infantiles, posterior a esto se realizara un juego de gimnasia donde participaran activamente de los ejercicios de estimulación corporal por medio de diferentes piezas que forman un gimnasio infantil para general estabilidad locomotora.

ETAPA DE VINCULACION: QUINTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: QUE DICE LA IMAGEN: Cada uno de los niños y niñas se harán al frente de un aro y encima del aro encontrarán diferentes imágenes corporales que tendrán que realizar, al terminar de realizarlas dan un salto y entran dentro del circulo y dicen ya! Y así sucesivamente van pasando por todos los aros que tienen diferentes imágenes.

RECURSOS: Papel periódico, torres, parlante, laminas, aros

Powered by CamScanner

FECHA: (vie) 3- marzo | DOCENTE: Cindia Tinjacá.

REFLEXION PEDAGOGICA

Comentamos la mañana con la diversión de armo torres con fichas de construcción este tipo de actividades les agrada puesto que centra su atención desarrollando habilidades motoras, cognitivas y sociales.

El día de hoy el colegio Colombo Americano desarrollo actividades con los niños y niñas de preescolar 2 por lo cual las actividades que estaban programadas para hoy no se ejecutan.

El Colombo Americano llego y dio un saludo de bienvenida a los niños y niñas, se presenta y cada uno de los estudiantes toma un niño-niña y entre todos leen el cuento del patito feo, decoran los personajes con material didactico y exponen a ello los llevan al parque y realizan juegos libres en la zona verde; cada uno con un niño y niña.
Finalmente el colegio colombo Americano le da unas sorpresas a cada uno de los niños y niñas.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Gabriela comienza a armar las torres y dice "Profe cuida mira mi pastel de cumpleaños", a lo que Samuel le dijo "Gabriela pero juga contigo?" y comienzan a jugar al pastel. Juan arma cajas y le dice a Damian "mira la caja de las muñecas para Belen" cada uno se sienta con fichas y comienzan a armar las cajas de su propios intereses y las socializan.

los niños y niñas se muestran muy atentos y centrados su atención en cada una de las actividades que desarolla el Colombo Americano Israel señala al patito feo y dice "Ese pato el barco no es feo" Cristian dice "es el pato de los hermanos bonitos". comienzan a pegar algodón en el pato y a socializar entre ellos.

Se portan muy contentos con las sorpresas y cada uno lo guarda en su maleta.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : MARTES 4 MARZO 2025	NIVEL: PREJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Lograr que los niños y niñas se apropien de distintos modos expresivos y creativos para que simbolicen sus sentimientos, emociones, pensamientos, puntos de vista sobre la realidad y otros mundos posibles dando ese primer acercamiento al proyecto pedagógico "Fanartistas". Orientar en la construcción de su ser potencializando a la formación en valores donde el niño (a) es capaz de ser consciente de sí mismo, trabajando en el manejo de sus emociones.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: QUIEN ES? LO RECUERDAS?: Se le dará la bienvenida a los niños y niñas con un juego que les permitirá ejercitar su memoria visual permitiéndoles que jueguen e interactúen con rompecabezas de fichas grandes y así mismo lograr que compartan y afiancen los lasos afectivos con sus pares, cuando se encuentren armando los rompecabezas los niños y niñas seguirán las instrucciones de la docente y así observar el paso a paso de descubrir cuál es el dibujo que están armando.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: TSSA: AUTOCUIDADO: Por medio de espacios promoveremos acciones pedagógicas de autocuidado mediante la identificación de su cuerpo a través de diferentes dinámicas para potenciar la confianza en sí mismo, actuando de manera segura en situaciones de riesgo. En el centro del aula se colocarán los muñecos de genero cubiertos con tela quirúrgica, cerca de estos encontrarán láminas de auto cuidado; en diferentes partes del aula se ocultarán varias prendas de vestir de los muñecos. Se promueve la participación de niños (as) al identificar algunas imágenes relacionadas con el cuidado de su cuerpo. La Docente genera un acompañamiento cercano con frases de autocuidado tales como: "nadie debe tocar tu cuerpo" "los secretos no se guardan" "si no quieres dar besos, está bien" Enseguida, se les invita a que descubran los muñecos de género por turnos y se iniciará una búsqueda del tesoro donde intenten encontrar las "prendas de vestir" por medio de pistas que la Docente les brinde de manera paulatina, cuando las encuentren vestirán algunos de los muñecos y jugaran espontáneamente con estos. Se hace el cierre de la actividad, invitando a los niños y niñas a bailar y moverse espontáneamente con la canción infantil: "EL BAILE DE LOS ESQUELETOS". Continuamos con el aseo personal de cada uno de los niños (as) para consumir el almuerzo; al terminar este nos dirigimos nuevamente al baño para realizar el control de esfínter y cepillado de dientes.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS: Se ambientará el aula con tres rincones de trabajo y de juego con los elementos necesarios para los niños asistentes. Para iniciar la experiencia se mostrará una imagen animada en la cual la profesional reflexionará con los niños y las niñas acerca de acciones apropiadas e inapropiadas identificándolas y reconociendo cada una de ellas y permitiendo que ellos logren apropiar las buenas para evitar la mala. Los tres rincones serán inspirados en el juego de roles por lo cual se propondrá un "RINCON DE CONSTRUCCION": el cual ambientara con elementos de este rol, como herramientas, cascos y vehículos de juguete; "RINCON DE COCINA Y DE PARRILLADA": en donde se colocarán elementos propios de la cocina, tales como alimentos y vajillas. "RINCON DE MEDICOS Y ENFERMERA" en donde se adapta el espacio para que se coloquen elementos de esta profesión. Se les presentara por medio de una asamblea a los niños y las niñas los materiales y las acciones a realizar en cada una de los espacios, construyendo acuerdos tales como: compartir los objetos, la convivencia entre pares, la organización de los espacios, entre otros, escuchando las voces de los niños y las niñas, ya que según las necesidades y particularidades de cada grupo estas pueden cambiar.

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: NUESTRO RINCON: Se da inicio a la experiencia pedagógica, la docente va organizar tres espacios relacionados con acciones de autocuidado.

A movernos. Se organizará con elementos deportivos a disposición, en donde los niños y las niñas pondrán a prueba sus habilidades motrices, resaltando que la actividad física ayuda al cuerpo para que este sano y fuerte, además de respetarlo. Garabateando. La docente colocara 2 espacios con papel kraft dibujados en ellos elementos de aseo personal para que los niños y las niñas estén cómodos invitándolos a garabatear con tizas de colores o crayolas, promoviendo interés entre ellos al expresar verbalmente sus conocimientos previos ante el uso de estos elementos.

Lectura "Cata, Benja y su hada madrina". A través de la lectura mencionada, se invitará a los niños y niñas para escuchar la narración del cuento, por parte de la docente, donde se generarán algunas preguntas en torno a los personajes y resaltara que nadie debe tocarlo o hacerlos sentir incómodos y se debe decir que NO. Con anterioridad los invitaremos a llegar acuerdos de respeto y compartir los invitaremos a explorar de manera espontánea a través de sus intereses mientras escuchan música relajante, para cierre a esta actividad le pediremos al grupo a bailar el "Twist del autocuidado" imitando los movimientos con apoyo de la docente.

ETAPA DE VINCULACION: QUINTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: EJERCITANDO MI CUERPO: Los niños y niñas salen a la zona verde y practicaran gimnasia con la docente.

RECURSOS: rompecabezas, muñecos de género, fichas de construcción, juego de cocina y alimentos, kit de médicos, cuentos, parlante.

Powered by CamScanner

FECHA: 4-marzo-2025.	DOCENTE: Cindia Tinjacá.

REFLEXION PEDAGOGICA

Comenzamos la mañana con los ejercicios que desarrolla cada una de las partes de su cuerpo con el polimotor. Este tipo de actividades les agradan, pues el seguimiento de instrucciones de este les parece divertido ya que se sienten como en un juego de competencia, aparte que desarrolla las habilidades motoras básicas de los niños y niñas como Correr Saltar, Gatear y coordinación viso manual.

Las actividades que fomenten el riesgo a las caídas desde su propia altura, son experiencias que les agrada y más cuando se realizan en la zona verde, pueden explorar el material y centra su atención de lo que la docente les explica que deben de hacer, además les permite identificar y evitar situaciones de riesgo. Las experiencias por rincones les agrada puesto que pueden escoger dependiendo su necesidad o interés, desarrollan juego de roles y están creando sus propias reglas, desarrolla su imaginación, creatividad empatía, habilidades sociales y comunicativas. Las actividades con pintura les agrada ayudando a su desarrollo integral, ya que fortalece su creatividad, motricidad y expresión. Les llama mucho la atención cuando observan las imágenes de la familia.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Salome comienza a saltar en las colchonetas y le dice a su amigos "chicos los niños que salten más alto" a lo que se le une oscar, daniel y Demian y comienzan a realizar competencia del que salte más alto. Manuela dice "Profesora yo no puedo comer por el tubo" a lo que la profesora le ayuda y luego el resto de niños quieren que la profesora les tome la mano y les ayude a pasar por el tubo.

Cuando salen a la zona verde y observan los diferentes elementos del polimotor, distribuidos por todos lados comienzan a correr y a escoger el que más les gusten Emmanuel comienza a correr dando vueltas por el tubo de equilibrio y dice "Chicos atrapame" Thomas- Luna y manuela comienzan a deslizar por el triangulo y luna dice "como e oraero" Cuando se termina la actividad la docente les explica el riesgo de las caídas y la evidencia que luego lo quieren hacer pero más fuerte).

Luna escoge el rincón de la peluquería y le dice a gabriela "Gabriela ven te peino esa que vayas a la fiesta" a lo que Gabriela le responde "pero me dejas linda" Israel se hace en el rincón de construcción y juega a reparar las paredes y puertas a lo que Daniel y Demian se les unen a la actividad.

Salome comienza a pintar la imagen de la familia y dice "Profe pero acá no está mi otro que duerme conmigo" Oscar dice "Profe tiene a mi mamá y papá".

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : MIERCOLES 5 MARZO2025	NIVEL: PREJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Permitir que el niño y la niña investigue diferentes formas posibles de comunicación reconociendo las distintas maneras de confianza que le puede brindar la docente logrando transiciones seguras y armónicas que le permitan la interacción natural con el resto de sus compañeros y docentes presentes, incorporando las normas de convivencia necesarias como el orden, higiene, cortesía entre otras.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: EL SOL QUIERE SALIR: Se les da la bienvenida a los niños (as) fomentando el lenguaje como expresión comunicativa para fortalecer su vocabulario, iniciaremos entonando la canción "el sol tiene frio" en donde los niños y las niñas seguirán los movimientos que la canción les vaya indicando, la docente a su vez ira realizando cada movimiento al compa de la canción, después de ello los niños (as) se disponen a realizar cada una de las rutinas diarias dentro del jardín.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: BUEN TRATO: Se da inicio a la actividad de acuerdos y desacuerdos, para el primer momento la docente realiza la lectura del cuento "Nos tratamos bien" autora Lucía Serrano pueden hacer uso de herramientas audiovisuales si se requiere, durante la lectura invitaremos a los niños y niñas a observar detalladamente la situación o los personajes, animándolos a expresar lo que observan. Para el segundo momento, se mostraran ilustraciones de acciones correctas e incorrectas dando la oportunidad a los niños y las niñas de manipularlas y observarlas, posteriormente se ubicaran dos caras en el aula, una feliz (acciones correctas) y una triste (acciones incorrectas), cada uno pasara ubicándolas donde corresponde, para dar cierre a la actividad los niños y las niñas establecerán acuerdos en el grupo teniendo en cuenta el cuento y las ilustraciones para así mismo promover el buen trato entre ellos.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: HOLA SOY YO: Por medio de rincones se le permite a los niños (as) afiancen los lasos afectivos con sus pares y a su vez empiecen a reconocer su nombre y las diversas características que tiene cada uno; Para esta actividad en primera instancia la docente ambientara el salón con láminas de los nombres de cada uno de los niños (as), dichas laminas estarán pegadas alrededor del salón y tendrán fotos de cada uno de los niños, a su vez en el centro del aula habrá materiales como crayolas, pintura y plastilina, después de presentar el ambiente a los niños (as), por medio de la asamblea se les dirá que deben reconocer cada una de sus fotos, ya cuando hagan esta acción la docente dirá cada uno de los nombres señalando sus fotos haciendo que los niños lo repitan, después de ello cada uno cogerá el material de su elección para pintar su propio nombre, para cerrar esta actividad se dejara un espacio libre de interacción con los demás.

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: MI CUERPO Y LAS PRENDAS DE VESTIR: los niños y niñas encontraran dos imágenes grandes de niño y niña y en el suelo diferentes ´prendas de vestir, la docente les socializara de manera verbal la importancia de estar bien vestidos de mantener un buen aseo personal. Posterior a esto de manera organizada pasara cada niño y niña a pegar la prenda o accesorio correspondiente a las imágenes que están pegados a la pared.

ETAPA DE VINCULACION: QUINTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: QUE EL RITMO NO PARE: Los niños y niñas observaran un video de los mixes de la vaca lola, bailaran y seguirán sus pasos, este tipo de actividades se realiza para promover la actividad física.

RECURSOS: Parlante, cuentos, laminas, 4 tarros de pintura, laminas,.

Powered by CamScanner

FECHA: 5-MAIZO-2025.	DOCENTE: Claudia Tinjacá.

REFLEXION PEDAGOGICA

Comenzamos la mañana con música, el canto de rondas infantiles que les gusta mucho a los niños y niñas ya que por medio de ellas, desarrollan su vocabulario y expresan sus emociones corporales, equilibrio y socialización.
Las experiencias que promueven el buen trato por medio de laminas les llama la atención ya que pueden leerlas y opinar de lo que están observando identificando las acciones correctas e incorrectas, favoreciendo su desarrollo integral, tanto físico como mental, social, cultural y ético.
La experiencia de reconocer su nombre y al lado encontrar una foto de ellos les gusto mucho, pues cada uno menciona sus características, les gusta que el resto de compañeros observen su imagen y juegan a hablar con ellos mismos, esta experiencia les permite conocerse mejor y desarrollar el bienestar emocional y personal.
Las actividades de poner prendas de vestir a imágenes grandes les gusta, aprenden mucho de autonomía e independencia evidenciando que algunos niños y niñas ya eligen que ponerse y se convinar.
Bailar es una de las actividades que más les gusta y cuando es dirigido les atrae más pues están centrando su atención en los pasos y en el seguimiento de instrucciones.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Gabriela comienza a aplaudir y a mover la cabeza a los lados y dice "Chicos hagan como la vaca Lola" claramente ella juega a imitar lo que hace la docente cuando realiza asambleas de canto. Salva me solicita que canten mariposita y dice "ahora sigo yo con la mariposita" y todos comienzan a cantar una dice "la aranita me siguen chicos". Gabriela observa la imagen de un niño mordiendo a otro niño y dice "Pobre cuadra eso no se hace porque el corazón se amuga" Thomas "En el Shalon no comemos eso que no comemos" Emmanuel "No pegamos en la cara". y así cada uno de los niños y niñas comienza a opinar de las imágenes citando ejemplos.
Thomas al frente vio su imagen dijo "yo - mio - tomasch" luna "Pobre esa soy yo" Gabriela "ah... !!! yo yo chicos" Samuel "yo tengo a papá en esa foto" se evidencia la emoción que les produce ver su imagen grande, Manuelita dice "ahí se escribe manuela pobre".
Oscar y Daniel se hacen juntos en la imagen de niño y dice Olga "Ponte los zapatos a los muñecos esa que no riche el piso" Mariana comienza a vestir la imagen con faldas y le pone gafas a la niña y Belen dice "yo uso gafas de sol". y así cada uno comienza a vestir los muñecos dependiendo su gusto.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : JUEVES 6 MARZO2025	NIVEL: PREJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Fortalecer el desarrollo corporal para que ayude al niño (a) a conectar con su propio cuerpo y tome conciencia de sí mismo del espacio y los objetos que lo rodean y así mismo que puedan adquirir información sobre el mundo que los rodea y a partir de esto ser capaces de representar, transformar y almacenar los intereses propios de sus necesidades pedagógicas obteniendo aprendizajes significativos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: TUBOS: Se crearán espacios lúdicos donde interactúen entre sí para potenciar todas sus habilidades y capacidades Iniciaremos este día con las fichas de codos de tubo en donde se les dará un espacio de juego libre con este material de igual manera interactuaran entre todos realizando figuras compartidas.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA:JUEGOS TRADICIONALES: Por medio de espacios fomentaremos experiencias pedagógicas, en las cuales se les permita a los niños (as) participar en juegos tradicionales, como por ejemplo las escondidas, en la zona verde parque de colores nos dirigiremos al espacio propuesto en donde se le dirá a cada uno de los niños y las niñas las pautas del juego para que así la docente empiece a contar y los niños (as) se escondan, cada vez que se encuentre un niño se ira sentando en la zona verde para esperar a los demás.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: La maestra ambientara el aula con imágenes alusivas a los derechos de los niños y las niñas, los invitara a observarlas, seguidamente realizaremos nuestra actividad de la siguiente manera: - Los niños y niñas observaran cada imagen, la maestra les preguntara que están observando, con ayuda de la maestra, procederemos a conocer un poco de nuestros derechos como por ejemplo: derecho a la educación, derecho a la vida, derecho a la familia, entre otras, posteriormente nos ubicaremos en grupos, con papel seda de color azul y blanco decoraremos nuestra imagen alusiva a los derechos, las dejaremos plasmadas sobre papel kraft, creando entre todos una obra de arte, finalmente los niños y niñas reconocerán e identificaran los derechos al observar las imágenes creadas por ellos con ayuda de la maestra.

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: COMPETENCIAS: Dentro del salón encontraran diferentes materiales pedagógicos de arrastre y las pistas de carros, se formarán grupos de 3 niños y niñas y así se realizarán competencias del que llegue primero a la meta y finalmente cada uno de ellos jugara de manera libre con el material que se les proporciono. Para el cierre de la actividad se dejará el material en el lugar que corresponde.

ETAPA DE VINCULACION: QUINTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: SINFONIA INCONCLUSA DE LA MAR: Los niños y niñas encontraran diferentes instrumentos musicales en las colchonetas y observaran el video de la sinfonía inconclusa de la mar. Clasificaran cada animal que ven en el video y jugaran a la banda de los animales.

RECURSOS: tubos didácticos, laminas, 8 perros de arrastre 8 triciclos, colchonetas, parlante.

Powered by CamScanner

FECHA: 6-marzo-2025. | DOCENTE: Cindia Tinjacá.

REFLEXION PEDAGOGICA

Comenzamos la mañana con la unión de tubos, este tipo de experiencias les agrada pues por medio de este material pedagogico los niños y niñas estan creando e inventando nuevas modalidades de distracción.

las actividades que se tenian propuestas para el día de hoy no se ejecutan ya que fundación Mapfre realizo una feria de actividades con los niños y niñas de prejardin 2. las actividades de pintu caritas les agrada pues como ya son independientes al momento de expresar su emociones o sentir; ellos escogen personajes de su agrado para que sol los pinten en el rostro.

la fiesta son dinamicas que siempre les va a gustar y cuando traen un sin fin de entretenimiento como luces, humo o espuma se logra captar mucho su atención.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Samuel comienza a unir los tubos y dice "Pepe mira mi dinosaurio" Belen "mira mi tota de cumpleaños" Yeremi "yo dinosauro" Oscar comienza a construir cajas y le dice a Belen "Belen no cacha de baños" Martin comienza a unir muchos tubos y dice "Pepe mira mi helicoptero" y comienza a juga con el dando vueltas en el salón.

Fundación Mapfre realiza pintucarita en donde se evidencia el interes de preguntar a los niños que quieren que les pinten Gabriela dice "yo quelo mariposa" Liam "yo Spaideman" Martin "Baman" Cristian "yo quelo uno baman".
Cuando comienza la fiesta se evidencia la alegria de cada uno de los niños y niñas, Yaemy cuando ve la espuma dice "Bano de agua" Luna "Sentemo Chicos" todos comienzan a saltar para atrapar la espuma en el aire, pero cuando ven el humo gritan y se quedan quietos.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : VIERNES 7 MARZO 2025	NIVEL: PREJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Evaluar las potencialidades de cada niño y niña del grupo, a afectos de planificar adecuadamente la labor anual, mas allá de los ajustes permanentes que deba realizar dependiendo de sus intereses y necesidades; y así se sientas seguros de las relaciones que establecen en el jardín y puedan lograr una progresiva autonomía tomando iniciativa para la resolución de problemas cuidando de su integridad física.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: ACTUAMOS BIEN: compartirán espacios que vayan fortaleciendo su comportamiento y lazos de amistad con los demás. Iniciaremos esta actividad con la entonación de diferentes rondas infantiles, luego, nos sentaremos cómodamente en la colchoneta y observaremos diferentes imágenes en las cuales veremos normas como, no morder, en el salón, o no aruñar, seguidamente nos haremos un masaje suave, para así afianzar los lasos afectivos y el compartir entre pares.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: TIEMPO DE DIVERTIRNOS: Por medio de rincones participaran de manera activa en las experiencias grupales por medio de juego de roles para generar avances en sus movimientos fundamentales de locomoción. Dentro del aula se realizarán diversos rincones con elementos de la cotidianidad que representen una profesión tales como herramientas, útiles escolares, sala de belleza, alimentos, carros de mercado animales, entre otras cosas, Con el material propuesto se les dará la oportunidad a los niños y niñas de interactuar de manera libre en los espacios que les genere curiosidad y para darle el cierre a la actividad se les invita a recoger cada uno de los juguetes para mantener el orden en el salón.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: ACTIVIDAD FISICA: Por medio de ambientes pedagógicos estimularemos la confianza y seguridad de los niños (as) por medio de juegos de arrastre para incrementar la capacidad de entendimiento sobre aquello que es capaz de controlar, dentro del aula los niños (as) encontraran diferentes espacios como la zona de lazos, la zona de carros de arrastre y aros colgantes. Después de haberles presentado el ambiente a los niños (as) realizaran los siguientes ejercicios: con los lazos realizaremos figuras en el suelo con la ayuda de movimientos motrices finos de nuestras manos, tomaran los carros y los arrastraran transportando el juguete que quieran y finalmente encontraran los obstáculos de los aros colgantes; los cuales tiene como finalidad generar confianza y seguridad en cada uno de los niños (as), pasaran por encima de ellos y por debajo de ellos, para darle el cierre a la actividad se les permitirá un momento de juego y ocio.

JORNADA LIBERADA

RECURSOS: Parlante, kit de herramientas, alimentos, médicos, animales y belleza, 19 lazos, 19 aros, 10 carros de arrastre.

Powered by CamScanner

FECHA: 7-marzo-2025	DOCENTE: Claudia Pinja Gi.

REFLEXION PEDAGOGICA

Comenzamos la mañana con lectura de imagenes que les permite recordar las normas y reglas que se tienen dentro y fuera del Jardin, cuando este tipo de lectura se mezcla con el canto de rondas infantiles les gusta; puesto que a los niños y niñas les agrada ver a su profesora sentada con ellos y cantar las canciones que mas les gusta.♥
Las experiencias por rincones les agrada pues los niños y niñas se sienten independientes al momento de elegir cual es su lugar favorito y asi convertirlo en actividades de su diario vivir, estan creando todo el tiempo, imaginando e imitando las acciones de sus familiares mas cercanos.♥
Promover la actividad fisica en estas edades es importante ya que desde pequeños se acostumbra a generar habitos saludables para su salud, cuando se realizan los retos con aros, conos, latas o bicicletas les gusta pues ellos imaginan que estan en un juego de competencia y hacen su mayor esfuerzo por seguir las instrucciones que indica la docente.♥

Jornada Liberada.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

manela comienza aplaudir y lidera la actividad de cantar el Sol solecito y dice "Chicos cantemos" a lo que sus compañeros la siguen y comienzan a cantar. Denisa y Salome mueven la cabeza y cantan los pollitos realizando la misma mimica que realiza la docente mando les canta, Gabriela le la imagen de una niña gritando y dice "Profe en el Salón No se grita" samuel dice "tampoco se come como manela" Cristian "yo soy fuisrojo". Gabriela - Salome y samuel comienza a jugar que entre ellos hablan por telefono y Salome dice "Bueno mi amor te espero a almorzar" a lo que samuel le responde "Bueno mi amor ya voy llegando en el bus" Halanna toma el camo de barbi y juega a que monta a las muñecas en el camo y las patea y dice "mis amores vamos todos al colegio".

Emmanuel toma los lazos y comienza a moverlo por el aire intentando realizar volteretas como le explico la docente y dice "Profe mire yo si puedo hacer la voleba" Daniel salta dentro de los aros e invita a Luna y Belen a que lo haga y siempre esta pendiente de que no se caigan pues dice "Belen cuidado te caes".

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : LUNES 10 MARZO 2025	NIVEL: PREJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Lograr que reconozcan sus ámbitos inmediatos de pertenencia y las normas de convivencia para permitir un buen desarrollo social y así le permita reconocer hábitos diferentes a los suyos, identificando diversos roles que desempeñan las personas en diferentes situaciones, siendo participe de actividades grupales disfrutando del trabajo compartido y se plantee estrategias para la resolución de situaciones problemáticas que se presenten en hechos cotidianos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: BAILEMOS: Se les da la bienvenida a los niños (as) Impulsando el gusto por el baile para que así sepan que existen otras maneras de expresar sus emociones y sentimientos. Comenzaremos la mañana con baile y canto de rondas infantiles, donde los niños y niñas tendrán que imitar cada uno de los movimientos que realicen la docente. Finalmente, cada uno de ellos realizará un movimiento el cual tendrá que imitar cada uno de los participantes junto con las docentes esto se hará con el fin de darles una calurosa y divertida bienvenida.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: ARTE: Los niños y niñas encontraran encima de las mesas diferentes dibujos en cartón paja de los diferentes animales que ven el video de sinfonía inconclusa de la mar, tendrán la experiencia de pintar cada uno de los dibujos con temperas y posterior a esto lo socializan imitando el sonido de cada animal y refrescando la memoria con las preguntas que realizara la docente como, por ejemplo: ¿el pulpo que instrumento toca en el video? Finalmente se realizará un tendedero en el salón y se colgaran los dibujos.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: MI PAISAJE FAVORITO: Los niños y niñas encontraran un mural grande de un paisaje y varias hojas de colores en el suelo, rasgaran las hojas y con ayuda del colbon pegaran las hojas de colores en todo el paisaje y posterior a esto cantaremos la canción del señor sol y pegaremos el mural en la pared para que cada uno de ellos de manera verbal exprese que elemento le gusta más del paisaje.

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: VOLEIBOL: Encontraran dentro del salón una maya y varios balones, la docente les explica la dinámica del juego para que desde pequeños puedan disfrutar de las diferentes actividades que se pueden realizar en el deporte. Se realizarán parejas y cada una de ellas para a jugar ordenadamente con la finalidad de no dejar caer la pelota, y así sucesivamente pasa cada uno de los niños y niñas.

ETAPA DE VINCULACION: QUINTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: **LANZAR PELOTAS AL CESTO: Encontraran dentro del salón varias pelotas de colores y un cesto el cual estará delimitado por un circulo para que puedan lanzar la pelota y así la puedan insertar. Tendrán que realizar esta actividad varia veces.**

RECURSOS: Parlante, 10 pliegos de papel craf, 6 tarros de tempera, 19 pinceles, crayolas, balones.

Powered by CamScanner

FECHA: 10-marzo-2025. | DOCENTE: Cindy Tinjacá.

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Comenzamos la mañana con baile de rondas infantiles, esta experiencia le agrada mucho a los niños y niñas ya que fortalecen su desarrollo físico, emocional, otras formas de relacionarse, cada uno explora sus movimientos, compartiendolos con el resto de compañeros, desarrollando el lenguaje y ejercitando la memoria.♥
Pinta con temperas les agrada mucho, pues exploran la mezcla de colores y se emocionan de pintar a su animal favorito con el color que corresponde, expresando sus ideas, emociones y sensaciones; desarrollando sus habilidades motoras y creativas.♥
Al desarrollar la experiencia del paisaje gigante les gusta comentar a estiquer con opiniones de los compañeros que ellos ven, cuando se trata del rasgar papel se evidencia que la ansiedad de algunos niños y niñas por pegar los papeles en el paisaje no les deja realizar bien el ejercicio, este tipo de experiencia permite desarrollar la motricidad fina la coordinación oculo-manual, la fuerza de las dedos y la precisión.♥
Conocer el juego del voleibol les gusto, pues pasar el balón por encima y no dejarlo caer les genera adrenalina.♥
La experiencia de lanzar pelotas en el cesto les llama la atención pero no mucho ya que después de esta prefieren jugar al futbol.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Oscar baila soy una tetera y dice "Chicos así hace la tuchara" Beren grita a sus compañeros diciendo "Así no es, cuchillo, tuchara" a lo que el resto de compañeros se comienza a mover como lo hace Beren. Una baila pero prefiere hacerlo sola, Gabriela dirige el baile de la serpiente.

Daniel dice "yo quiero pintar al lobo pote" y comienza a pintarlo de negro. Martin "yo el tabalo que tengo en mi casa igual" y lo pinta de verde Cristian comienza a cantar la canción de como hacen los animales y le gusta imitar mucho al gato y dice "yo soy el gato miau miau...." escuge el gato y lo pinta de blanco poniendo huellas negras.

Israel tan pronto ve el paisaje señala el sol y dice "Pote contemos el Sol Soleado" y el resto de compañeros dice Si!... Liam señala la casa y dice "yo tengo una casita así pote" Gabriela rasga papel verde y lo comienza a pegar en los árboles y apunto y dice "pote eso es de color verde". Emmanuel juega con la muda y le dice a Marina "lantala pero no toques la muda". Salome se hace con Daniel y dicen los dos "no cover las pelotas" Cristian comienza a jugar futbolito con Jemina y dice "doobol..." al jugar futbol el resto hace lo mismo.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : MARTES 11 MARZO 2025	NIVEL: PREJARDIN#2

DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Lograr que los niños y niñas se apropien de distintos modos expresivos y creativos para que simbolicen sus sentimientos, emociones, pensamientos, puntos de vista sobre la realidad y otros mundos posibles dando ese primer acercamiento al proyecto pedagógico "Fanartistas". Orientar en la construcción de su ser potencializando a la formación en valores donde el niño (a) es capaz de ser consciente de sí mismo, trabajando en el manejo de sus emociones.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: ENSARTADORES: Se les da la bienvenida a los niños (as) generando espacios de juego para que así afiancen su coordinación y sus lasos de amistad. En este nuevo día se recibirá a los niños (as) con tapetes en el suelo y encima de estas fichas de ensartar para que tengan un inicio de día lleno de diversión y emoción interactuando así con sus demás pares. Finalmente, cada uno de ellos deja las fichas en el lugar que corresponde.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: **LA FELICIDAD:** Por medio de espacios entablaremos los vínculos afectivos de manera positiva con cada uno de los niños (as) por medio de juegos lúdicos para generar avances en su desarrollo personal social. Se utilizará el espacio de la zona verde donde habrá un bafle con diversas canciones alusivas a las emociones y a su vez paletas con imágenes de estas y realizaremos junto con los niños (as) el baile de las emociones y posterior a esto nos sentaremos en círculo, las docentes por medio de las paletas enseñaran a los niños y niñas las diferentes emociones que pueden tener, para darle el cierre a esta actividad pasara cada uno al centro del círculo y escogerá una paleta y tratara de imitar la emoción.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: MARIPOSAS COLORIDAS: Los niños y niñas en 1/8 de cartulina encontraran una mariposa para que la puedan decorar con papel crepe de varios colores. Se les facilitara tiras de papel crepe y las pegarán en la mariposa, posterior a esto se les rociara agua para que el color quede en el papel y así puedan crear una excelente manualidad artística que podrán compartir en casa.

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: **INSTRUMENTOS MUSICALES:** Por medio de rincones escucharemos y cantaremos al ritmo de la música por medio de instrumentos musicales para estimular el lenguaje y la expresión corporal, se organizará el aula con 4 espacios con diferentes instrumentos musicales. 1. Xilófonos 2. Tambores 3. Maracas 4. Campanas. Los niños (as) entrarán al aula y reconocerán cada uno de estos espacios los cuales tendrá un parlante el cual va a reproducir el sonido del instrumento, tendrán la oportunidad de explorar y se realizara el cierre en donde cada uno de ellos selecciona su instrumento favorito y cantaremos la sinfonía de la mar.

ETAPA DE VINCULACION: QUINTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: BAILE DIRIGIDO: los niños y niñas bailaran las diferentes rondas infantiles siguiendo los pasos de la docente y así cada uno propone un paso y se realizara, para aumentar el nivel de concentración se les dará unos aros para que bailen con ellos sin dejarlos caer y finalmente con una pelota.

RECURSOS: tapetes de fomy, parlante, fichas de armar, 19 /8 de cartulina, temperas, 19 pinceles, instrumentos musicales.

Powered by CamScanner

FECHA: 11-marzo-2025.	DOCENTE: Cindia Tinjacá.

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Comenzamos la mañana con fichas de ensartado, este tipo de actividades les gusta puesto que centra su atención y exploran las formas de las fichas socializandolas entre ellos, ayudando a la motricidad fina, coordinación ojo-mano, mejorando la concentración y la paciencia.♥

Baile es una experiencia que le agrada a los niños y niñas, pues por medio de este ejercicio expresan sus emociones y ejercitan su mente y cuerpo, entre ellos inventan pasos y comienzan a imitar los gestos de las caricaturas desarrollando inteligencia emocional.♥

Realizar manualidades con diferentes materiales les gusta, centran su atención y socializan con sus demas resultados de su manualidad, manejan papel y crayolas les gusta y cuando ven en el resultado con el agua les generan interes y varias preguntas.♥

cuando interactuan con los instrumentos musicales les gusta, pues juegan a que son una orquesta permitiendoles el desarrollo psicomotriz, cognitivo y musical.♥

Con la experiencia de baile dirigido la gran mayoria de niños y niñas inventan sus pasos y les socializan con el resto de compañeros.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Samuel toma el ensartado de las figuras geometricas y dice "Chicos este se parece al Sol" y les muestra el Circulo. Damian se sienta solito y comienza a sacar fichas de colores y luego las vuelve a ensartar en el color que corresponde y dice "Pofe si lo hice bien" Salome dice "Pofe yo lo hago mas alto" El resto de compañeros centran su atencion en la actividad y ensartan una y otra vez.

Israel ha puesto Sonar la cancion comienza a bailar y dice "Chicos caras de felices, de tristes de enojados" marcela salta y le coge la cara a alex y le dice "cara de feliz" Cristina toma la paleta y dice "Chicos cara de tristes porque no se pone la Crema". Se evidencia que Gabriela realiza su trabajo manual de la manera juiciosa y respetando limites para no salirse y dice "Pofe mira yo no me chalgo de mi manera" Cuando le echa las gotas de agua al papel y ve que suelta color dice "Pofe el agua es como los colores?" Belen toma las crayolas y la pinta de diferentes colores y dice "Pofe como el arcoiris". Martin toma el Xilofono y le dice a Juan "Mira como suena con el pene" Thomas toma los tambores y dice "aqui pone el tocador de muchica" todos comienzan a diertirse en el baile, se evidencia que Valeria se convierte en lider positiva cuando hace cosas que el resto de compañeros imitan.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : MIERCOLES 12 MARZO 2025	NIVEL: PREJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Permitir que el niño y la niña investigue diferentes formas posibles de comunicación reconociendo las distintas maneras de confianza que le puede brindar la docente logrando transiciones seguras y armónicas que le permitan la interacción natural con el resto de sus compañeros y docentes presentes, incorporando las normas de convivencia necesarias como el orden, higiene, cortesía entre otras.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: BUENOS DIAS AMIGUITOS: Comenzando la mañana se da la bienvenida a los niños (as) con un juego divertido de saludos de manos, en este momento cada vez que vayan entrando se sentarán en las colchonetas y después uno por uno saludara a sus compañeros chocando las manos y diciendo los nombres de cada uno.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: PEQUEÑOS EXPLORADORES: Por medio de un taller los niños (as) experimentaran con el periódico en donde anteriormente se ambientará el salón con tiras de periódico desde el techo y en el suelo formando un tapete de igual manera se dispondrá música de fondo ya con este ambiente se invitará a los niños (as) a que lo observen y a que lo conozcan se les dirán que pueden hacer diferentes cosas o figuras con este material según sus criterios y habilidades artísticas a medida que van interactuando con este la docente les creará un barco y se les dará un momento de juego libre.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Se dispondrá de papel craf con diversos dibujos en todo el salón y en el suelo habrá colbón, periódico y pinceles, ya en el desarrollo de esta experiencia después de presentarles el ambiente se les dirá que peguen pedazos de periódico en el papel craf rellenando los diversos dibujos que encontrarán, estos dibujos serán de animales, de personas, de alimentos, entre otros, esta actividad será guiada en un primer momento por la docente y después se les dará un espacio libre en donde ellos expliquen con sus palabras la experiencia de la actividad.

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: ENSARTANDO ANDO: Los niños (as) encontraran colchonetas organizadas en cuadrados y encima de ellos fichas de ensartado con sus respectivos cordones se invitará en esta experiencia a que jueguen libremente con este material y así puedan construir conocimiento con cada una de sus creaciones.

ETAPA DE VINCULACION: QUINTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: FORTALECIENDO EL JUEGO LIBRE Y ACUERDOS: Los niños (as) se dirigen al parque de colores con música infantil para que cuidadosamente al dirigirse a dicho lugar vayan cogidos de la mano formando parejas y se les irá diciendo las normas que debemos tener en este lugar como no empujar, no morder, no rasguñar, ni pelear, aquí simplemente se les dará su tiempo de juego libre y espontáneo para después volver a dirigirnos al aula contar los niños (as) para saber que llegaron completos.

RECURSOS: Papel periódico, temperas, parlante, papel craf 5 pliegos, fichas de ensartar, laminas.

Powered by CamScanner

FECHA: Miércoles 12-Marzo-2025 | DOCENTE: Claudia-Tigoca-

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Hoy se dio inicio a un nuevo día en el que los niños y niñas ingresan al jardín con total autonomía; se generan algunos cambios por motivo de la ausencia de la profesional titular del nivel; sin embargo esto no fue impedimento para que los niños y niñas participaran en el desarrollo de experiencias, desde el momento de la acogida. Siendo esto de gran satisfacción para la profesional pues se lograron llevar a cabo cada una de las experiencias propuestas.

Por otra parte las ambientaciones propuestas fueron de gran interés para cada uno de los participantes en las que se lograron afianzar habilidades motrices finas, comunicación activa y pautas para el uso adecuado de cada uno de los espacios que frecuentamos como el parque para disfrutar de la recreación y esparcimiento libre.

Sin duda alguna se continuará promoviendo pautas y normas en el comedor y desplazamientos, así como el uso de material didáctico que se utiliza para las experiencias.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Es así como en medio de una mañana fría los niños y niñas participan alegremente en cantos de bienvenida, saludos y algunas expresiones afectivas para saludarse en las que se escuchan las voces y manifestaciones de los niños y niñas.

"Profe cantemos tu canción" grita Demián, Israel propone: "Nooo la vaca lola", Emanuel tarita: "Si profe tu canción y así se dio inicio al momento de la acogida en el que se interpretaron diversas canciones en las que se escucharon diferentes tonalidades y una fluidez increible.

Emanuel: "Su vocabulario escaza, sin embargo, en la experiencia artística expresó llanto al percibir la textura del pegamento en el que se identificó claramente que esta textura le genera desagrado.

Así en medio de cantos, juegos y esparcimiento libre se escucharon cada una de sus voces reflejándose una armonía total. Culminando una jornada llena de aprendizajes y diversión.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : JUEVES 13 MARZO 2025	NIVEL: PREJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Fortalecer el desarrollo corporal para que ayude al niño (a) a conectar con su propio cuerpo y tome conciencia de sí mismo del espacio y los objetos que lo rodean y así mismo que puedan adquirir información sobre el mundo que los rodea y a partir de esto ser capaces de representar, transformar y almacenar los intereses propios de sus necesidades pedagógicas obteniendo aprendizajes significativos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: EL RITMO DE LA VIDA: Se realiza una bienvenida a los niños (as) con una gran fiesta, sonarán diversos ritmos musicales como cumbia, carranga, salsa y otros ritmos, se motivarán a bailar y a crear diversos movimientos corporales según las emociones que estos ritmos les produzcan, después de ello se invitará a formar parejas y compartir de esta fiesta musical, se da el cierre con una gran euforia y aplausos por la participación.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: LAS FRUTAS: Eencontraran 4 espacios donde realizaran la manualidad de las frutas, en una de ellas encontraran materiales para realizar frutas dibujadas las cuales le pegaran bolas de papel de colores, en la segunda la decoración de una manzana con tempera de color rojo en la tercera una piña que decoraran con trozos de papel amarillo y la cuarta unas uvas para que decoren con plastilina de diferentes colores.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: CAMBIANDO EL MUNDO CON PINTURA: La docente ambientará en el salón o la zona verde un espacio con los caballetes estos tendrán hojas blancas o cartulinas, con crayolas o plumones, también se ambientará con música relajante, seguido de esto se motivará a los niños (as) a realizar diferentes representaciones gráficas frente a lo que les llame la atención del entorno del jardín, utilizando las crayolas los motivará a realizar trazos libres, realizando preguntas sobre sus creaciones, dándoles así un sentido y significado propio.

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: RUMBA: Continuando con las experiencias pedagógicas la docente promoverá un espacio tranquilo, puede ser en la zona verde o ambientando el salón con reproductor de sonido, música relajante, aquí se invitará a los niños y niñas a dirigirse organizadamente en el salón para tener un espacio libre donde escucharan variedad de música realizando varios ejercicios tranquilos y allí la imitarán jugando con los movimientos de las extremidades superiores e inferiores.

ETAPA DE VINCULACION: QUINTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: ULA ULA O ARO: Los niños y niñas realizaran ejercicios de equilibrio con los diferentes aros que se les pondrá en el suelo. Deberán realizar cada figura que les indique la docente dentro del aro.

RECURSOS: parlante, laminas de frutas, caballetes, 19 pinceles, 10 tarros de pintura, 19 aros.

Powered by CamScanner

FECHA: 13 - marzo - 2025.	DOCENTE: Claudia Tinjacá.

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Comenzamos la mañana con el baile - Ritmo de diferentes canciones. Se evidencia que cuando escuchan ritmos que no hacen parte de una ronda infantil por ejemplo como la cumbia, les llama mucho la atención bailan de manera sorprendida prestando atención a lo que dicen y brindando toda la energía posible.

Cuando realizan manualidades con tempera o plastilina les agrada, cada uno se concentra en lo que hace, siguiendo la instrucción de la docente al decorar las frutas permitiéndoles desarrollar su creatividad, motricidad y habilidades cognitivas.

Cuando comienzan a pintar en los caballetes se evidencia la independencia y autonomía al momento de utilizar los materiales, la libertad de expresión en este tipo de actividades le permite al niño y niña desarrollar su creatividad, comunicación y respeto.

El baile donde siguen instrucciones son experiencias que les agrada y les permite fortalecer su confianza, mejorar su capacidad pulmonar aumentando la resistencia.

El equilibrio con los aros son experiencias que les agrada permitiendo su agilidad, flexibilidad y capacidad de anticipación.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Manuela cuando escucha el jorupo dijo "Yo bailo eso con mi abuelita" Estrel bailaba contento dando vueltas en el mismo lugar, Gabriela escucho la corranga y le dio las manos a juan y los dos comenzaron a bailar a lo que Halana y Emmanuel se toman tambien de las manos y bailan pero agarrados de la cintura.

Oscar cuando escoge el dibujo de la pina dice "Yo quero pintura amarilla de la pina" Halana muy juiciosa comienza a pintar la hoja y dice "Fecha rica mia" Cristian decora la manzana con bolitas de papel, le atrae mucho manipula el colbon y pega las bolas dentro de la manzana y dice "en mi cachita mi tia me da manchana".

Se evidencia que Halana dibuja su esquema corporal con garabateo y dice "Pofe echa! Son mis manitos". Demin comienza a colorear toda la hoja y dice "Pofe aqui me esta quedando lindo" y buscaba la aprovacion de la profesora todo el tiempo. Luna mas tranquila comienza a realizar mezcla de colores diciendo a sus compañeros que les prestara alguna temperas o crayolas. Con la actividad de baile con los aros se sintieron felices siguiendo las instrucciones y no dejaban de observar lo que hacia la profesora, no opinan mucho porque estan concentrados su atencion en todos los movimientos.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : VIERNES 14 MARZO 2025	NIVEL: PREJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Evaluar las potencialidades de cada niño y niña del grupo, a afectos de planificar adecuadamente la labor anual, más allá de los ajustes permanentes que deba realizar dependiendo de sus intereses y necesidades; y así se sientas seguros de las relaciones que establecen en el jardín y puedan lograr una progresiva autonomía tomando iniciativa para la resolución de problemas cuidando de su integridad física.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: EXPLORANDO: Se ambientara el aula con colchonetas y material como cajas, cuentos, muñecos; mediante el rincón de juego, al llegar se podrán a jugar libremente mientras la docente acompañará la exploración e indagación que cada niño (a) le asigna a cada elemento, para dar cierre, se invitará a que cada uno guarde el material y socializar normas de cortesía como pedir el favor, dar gracias, no rapar el juguete compartir, ceder los elementos por momentos generando mínimos acuerdos de convivencia

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: AMASANDO: Se ambientará el aula con mesas en el centro y sobre ella los ingredientes para crear su propia masa, la docente invitará a los niños (as) a participar en el taller de moldeado realizando plastilina casera, realizará la preparación de esta masa siguiendo la receta, cuando la masa esté lista se motivaran para que exploren la masa y creen diferentes figuras, según su interés, se dará cierre a la actividad exponiendo las creaciones y aplaudiendo a cada participante por sus logros.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: NOS CUIDAMOS: Se realizará una actividad de buen trato donde se le brindaran herramientas a los niños (as) que les permitan reconocer los tipos de maltrato y las características que tiene cada una de ella por medio de actividades lúdico-prácticas en donde se evidencien por medio de imágenes llamativas y experiencias nuevas que les generen a casa uno la curiosidad y la concentración para saber más sobre este tema; por medio de un taller donde se adecuara el espacio del salón con imágenes pegadas en el piso que puedan ser de fácil acceso a los niños y niñas, estas imágenes serán de los tipos de maltrato que existen y la docente a la vez que cada niño y niña la observe les ira mencionando las características de cada una; después de ello se pasara al rincón del arte en donde por medio de pinturas, cartulinas de colores y pinceles expresaran sus emociones libremente invitándolos a compartir con sus pares de manera sana, finalmente se guardara todo.

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: VOLEMOS COMO EL VIENTO: Se tendrá en cuenta la zona verde, zona de parques que sea segura y sea accesible, después la docente invitará a los niños y niñas a disfrutar de la zona verde, antes de salir la profesional les recordará los acuerdos que se debe tener para evitar accidentes, como correr, empujar y subirse en lugares no debidos como: barandas, arboles entre otros. Se respetará el tuno en cada uno de los juegos o parque y se atenderá al llamado de la profesional, allí podrán jugar y se les dará la libertad el cual les ayudará a sentirse felices y tranquilos, se da cierre con un sticker.

ETAPA DE VINCULACION: QUINTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: RUN RUNIII: Se ambientara el salón con una pista de carros; a medida que van llegando los niños (as) se motivarán a escoger un auto y explorar el espacio con los mismos, durante la experiencia se observarán posturas que asumen tanto corporales como de agarre y los posibles roles que asuman, para dar cierre, se motivarán a entonar canciones de "El carro de papá" "Las ruedas del auto bus".

RECURSOS: cuebtos, cajas de carton, colchonetas, harina, colbon , colorantes, laminas, parlante, carros, tapete de pista.

Powered by CamScanner

FECHA: 19-marzo-2025.	DOCENTE: Audia Tinjaca.

REFLEXION PEDAGOGICA

Comenzamos la mañana con una actividad que le agrada mucho a los niños y niñas, jugar con los muñecos de genero a los ductos les desarrolla un sentido de cuidado de protección y de amor afrontando situaciones y a sentirse más comodos con el equipo medico. Expora diferentes materiales para que puedan crear algo de su interes les gusta mucho, despierta su curiosidad y se sienten atraidos por el paso a paso de elabora su propia mascara este tipo de actividades les permite desarrollo su creatividad, motricidad fina, coordinación, y habilidades sensoriales.

La actividad de nos cuidamos no les llamo mucho la atención, las laminas eran pequeñas y no centraban muy bien su atención mencionaban lo que veían pero sugerían jugar con otra cosa.

Cuando salen al parque de colores les agrada, ese momento les permite ser independientes y autonomos de los juegos que inventen en el ayudando a su desarrollo físico, mental, social y emocional.

La experiencia de pista de carros les llama mucho la atención ahí se evidencia que cada uno quiere sentir la sensación de pasar con el carro por los tapetes de pista permitiendoles a desarrolle sus habilidades motoras, coordinación equilibrio, fuerza y seguir instrucciones.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Drael toma una muñeca y le dice "Estas enfermita bebe, yo te doy tu jarabe" Liam toma un muñeco y le dice "los niños tienen pipi" Mariana abraza a la muñeca y le dice "no puedes tener frio porque te da gripa y mucos" Demian "la bebe tiene popo hay que bañarla y quitale la popo".
Thomas cuando comienza a realizar su propia masa dice "yo hago el slim con mi mamá" Cristina comienza a hacer culebras y dice "soy una serpiente que anda por el bosque" y el resto de compañeros le siguen en la canción. Luna dice "yo quiero mi patinina rosada" Samuel hace bolitas pequeñas y dice "la comida del pollo".
Emmanuel observa la imagen de un niño llorando y dijo "los niños no lloran" y Gabriela dice "el niño esta llorando porque se perdio mami" manuela dice "Profe yo quiero jugar con las munecas no quiero las dibujos". Juan observa la imagen de un niño durmiendo en la calle y dice "pobecito no puede caminar".
Drael se inventa un juego de los atrapados en el rodadero y gabriela le ayudaba a atrapar a los niños y niñas y dice "yo soy la policia buena" Martin toma una pelota y la comienza a patear e invita a Thomas y Juan a jugar y les dice "vamos a jugar futbol".
En la hora de cantos hacen todo el tiempo run

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : LUNES 17 MARZO 2025	NIVEL: PREJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Lograr que reconozcan sus ámbitos inmediatos de pertenencia y las normas de convivencia para permitir un buen desarrollo social y así le permita reconocer hábitos diferentes a los suyos, identificando diversos roles que desempeñan las personas en diferentes situaciones, siendo participe de actividades grupales disfrutando del trabajo compartido y se plantee estrategias para la resolución de situaciones problemáticas que se presenten en hechos cotidianos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: IMAGINANDO ANDO:_Con la lectura de imágenes, a medida que van llegando al salón van a encontrar diferentes cuentos en el suelo y cada uno de esos cuentos tendrá al lado un títere para que ellos puedan interpretar de manera libre lo que más les llame la atención del cuento, cada uno socializara con su titere y nos aplaudiremos por el desarrollo de lenguaje y avances significativos que logran con las acogidas.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: RESPETANDO A MIS AMIGOS: Se ubicará una gran variedad de imágenes alusivas a mínimos acuerdos de convivencia, estarán colgadas o en la pared del aula al alcance de niños (as), en primer momento la docente los invitara a ubicarse en las colchonetas conversando con ellos sobre la importancia del respeto y acuerdos en esta etapa inicial, las cuales se deben tener en el jardín, luego observaran las imágenes que se encuentran en el aula, se dará espacio para que todos las puedan visualizar, luego cada uno tomará una de estas y con ayuda de la docente uno a uno irá realizando la descripción y socialización de lo que esta representa, se da cierre ubicando las imágenes en un lugar para que se visualice a diario.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: GRANDES MUSICOS:_Cada uno de los niños (as) encontraran en 4 mesas diferentes materiales para que elaboren una guitarra que les ayudara a la representación del baile de la sinfonía de la mar. Cada uno decorara la guitarra como más les guste y le pondrá las cuerdas de colores, el color de su preferencia, al terminar de elaborar la guitarra observaran el video "sinfonía inconclusa de la mar" y bailaran este, realizando las imitaciones de los diferentes instrumentos musicales.

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: GRANDES CONSTRUCTORES:_Cada uno de los niños (as) encontraran diferentes fichas de arma todo que tienen elementos como árboles, animales, flores, carros y así jugando y creando con la imaginación podrán armar una casa, una granja etc. Se observará con detenimiento cada una de las creaciones de los niños (as) puesto que las expondrán en los tapetes que cada uno de ellos tendrán al momento de sentarse cuando estén explorando el cesto de tesoros.

ETAPA DE VINCULACION: QUINTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: DISFRUTO DE MI JARDIN: Nos dirigimos al parque de colores para que puedan jugar, correr saltar de manera libre y puedan culminar su día de jardín de manera agradable y armónica.

RECURSOS: laminas, instrumentos musicale, parlante, armatodo 10 tarros,.

Powered by CamScanner

FECHA: 17 - marzo - 2025.	DOCENTE: Claudia Tinjacá.

REFLEXION PEDAGOGICA

Comentamos la mañana con una gran actividad que le agrada a los niños y niñas ya que observar cuentos, leer las imagenes y tener un titere en el lado les permite desarrollar su imaginación, creatividad atención, concentración y expresión oral, organizando sus ideas.♥

Las experiencias de observación les agrada mucho pues entre ellos analizan imagenes, las comentan y sacan sus propias conclusiones; permitiendoles fortalecer el valor del respeto y el buen comportamiento en el jardin infatil, esto les ayuda a que reflexionen sobre sus acciones desarrollando una actitud respetuosa.♥

Cuando los niños y niñas desarrollan manualidades les gusta explorar su creatividad, imaginación y autoexpresión, permitiendoles avanzar en su motricidad fina y su coordinación mano-ojo, cuando decoran el instrumento musical entregada quieren jugar a los musicos.♥

Cuando experimentan la efemeraria de construir sus lugares favoritos con diferentes fichas y elementos del medio se evidencia que centran su atención, crean su propio juego, son creativos y se sienten seguros con lo que ama, construir una granja o casa se convierte en un espacio de juego donde prima la libertad de reglas.♥

Por cuestiones climaticas los niños y niñas no salen al parque de colores pero juegan con rompecabezas dentro del salon.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Liam toma el cesto de monstruo de colores y comienza a pegar las hojas primero observando las imagenes y luego toma un titere y dice "yo soy el monstruo de colores y me gusta mas" pega otra hoja y dice "yo soy el monstruo ojo y te voy a ir muy bueno" y luego toma el cesto de dinosaurio y comienza a jugar con un titere diciendo "wrr wrr wrr soy grande y fuerte con mis huevos".

Demian selecciona la imagen donde un niño muerde a una niña y dice "pobre Liam el este niño porque no muede" mariana "a mi me mudio" manuel titere selecciona la imagen de un niño botando basura en el suelo y dice "El chalan de la foto cavdia no te bota basura y debe ser limpio" Samuel selecciona donde todos juegan y dice "todos debemos compartir los juguetes".

Halana cuando observa que van a decorar una guitarra dice "vamos a pone linda la guitarra de martin pero el no vino pongie esta enfermito". Thomas dice "Eque a martin le ustea la diferia" Cada uno centra su atención y la decora sin pronunciar mucho solo al final que Juan dice "juguemos a conte". Liam-manuela-Juan y oscar se unen y comienza a construir una granja manuela dice "yo amo e manaito" Juan "e humo en la casa" oscar toma la oveja y dice "ve veve yo los cuido a comer pato". Demian y Samuel construyen casas y se las entrega a todos sus compañeros.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : MARTES 18 MARZO 2025	NIVEL: PREJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Lograr que los niños y niñas se apropien de distintos modos expresivos y creativos para que simbolicen sus sentimientos, emociones, pensamientos, puntos de vista sobre la realidad y otros mundos posibles dando ese primer acercamiento al proyecto pedagógico "Fanartistas". Orientar en la construcción de su ser potencializando a la formación en valores donde el niño (a) es capaz de ser consciente de sí mismo, trabajando en el manejo de sus emociones.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: BURBUJITAS: Se les da la bienvenida a los niños (as) con un juego donde la docente los invitará a participar, conversará con ellos sobre la dinámica de la diversión que se logrará con el juego de las burbujas dándoles la indicación de una sana convivencia corriendo por todo el espacio del aula teniendo finalidad de la diversión de los niños y niñas en su entorno cercano, de manera afectuosa.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: GRANDES PENSADORES: Estarán ubicadas sobre una mesa una caja decorada en la cual estarán dentro de ella, una serie de fotos de niños y niñas del nivel, un cartel con el nombre del nivel favoreciendo su visualización ya para el desarrollo de esta actividad la docente motivara a los niños a ubicarse alrededor del rincón ambientado, luego los motiva a cantar la canción, "en la calle me encontré una niña sentada en el andén, como su nombre yo no sé, Jeremy yo lo llame," así con los nombres de todos los niños y niñas, luego invita a los niños a sacar una foto pidiendo que diga quién es, y con ayuda de la docente ira nombrando algunas de sus cualidades y características, luego se ubicara en el cartel, allí se resalta que todos son parte de un grupo que se deben cuidar y respetar, se da cierre con manifestación de afecto, agrado por ser parte del grupo y porque es muy importante para el grupo.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: TAPETES MAGICOS: En la zona verde o un espacio amplio del jardín, se creará un espacio amplio con apoyo de tapetes sensoriales, la Docente invitará a los niños y niñas a realizar masajes corporales en las extremidades de manos y piernas, por parejas, para dar cierre, se motivarán a colocar sus zapatos y contar cuáles fueron sus sensaciones y expresarlas a través de gestos faciales o corporales,

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: SOY UN DOCTOR: Se ambientará el aula un lugar que simulara una enfermería o consultorio médico, con kits didácticos de enfermería, para el desarrollo de esta actividad la docente pedirá con antelación la colaboración a las familias para que este día los niños y niñas vengan personificados de doctores con algunos elementos o batas o realizados en material que tengan en casa, se invitara a los niños a participar de un juego de roles, se escogerá entre ellos algunos niños que simulen estar enfermos y otros doctores, disfrutando del juego de roles, para finalizar guardaremos todo.

ETAPA DE VINCULACION: QUINTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: MI HUELLA PERSONAL: Se ambientará en el aula mesas y sobre ellas hojas blanca y pintura de color amarillo, la maestra motivará a los niños a cantar la canción mi pollito amarillito, luego los motivará a que con su huella de la mano creen un pollito, con ayuda de la docente quien tomará la mano de cada uno la pintará y plasmará ésta en la hoja, agregándole algunos detalles creando el pollito, para dar cierre, todos admirarán su creación, manifestando sus gustos y sentir.

RECURSOS: burbujeros, laminas pedagógicas, tapetes sensoriales, 10 kit de doctores, 19 hojas tamaño carta, 19 pinceles, 3 tarros de pintura amarilla, parlante.

Powered by CamScanner

FECHA: 18-marzo-2015. | DOCENTE: Claudia Tinjacá.

REFLEXION PEDAGOGICA

Comenzamos la mañana con el juego de burbujas el cual les gusta mucho a los niños y niñas ya que pueden saltar, atrapar y jugar a que son arañas de colores ayudando a desarrollar habilidades motoras, aprender conceptos y a divertirse.

Las experiencias de autoreconocimiento les encanta a los niños y niñas ya que entre ellos comienzan a comentar su fotografía ayudando a conocerse a si mismos lo que les permite desarrollar su identidad y autoestima, permitiendo gestionar sus emociones y a relacionarse con los demas.

La actividad que se tenia prevista en la zona verde con los tapetes sensoriales no se realizo por cambios climaticos y entonces se trasladan al salon se evidencia que las diferentes texturas les gusta y las exploran con las diferentes partes del cuerpo, desarrollando su motricidad y sentidos.

La actividad de juego de las diferentes profesiones les llama la atención se meten en el personaje de medicos protegiendo a los muñecos y realizando acciones inmediatas que observan en sus hogares, se evidencia el cuidado y protección con cada uno de ellos.

Realizo manualidades les permite desarrolle su creatividad y deje volar su imaginación, relacionar el dibujo del pollito con la canción.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Brael comienza a salta y dice "Pofe mira atape la bubuja y es como el acoiis" en ese momento juan se cae por atrapar una bubuja y marina le da la mano para levantarlo y le dice "salta mach bajo feanito" Demian se le queda cada burbuja en la manga de la ropa y muy contento comienza a gritar y dice "Pofe Pofe mira mi mano el aguini de bubuja".

Fenito observa su foto y le dice a sus compañeros en general "ella mi - y mi mamá en el parque" Oscar "Pofe mira mi dorito se taigo a caidin" Liam "Pofe mira mi compeañero" - se evidencia que la importancia de describir los vestidos y los familiares con los que se encuentran en la foto les motiva y les hace sentir importante.

manuela se ubica en el tapete de foamy y comienza a palparlo con los dedos invitado a Emmanuel a que toque el tapete y juegen a pisarlo con los pies. Se quitan las medias y comienzan a correr en el.

samuel, Cristian toma dos muñecas y las abrazan y le dicen "tiene gripa" "aguapate bebe" "toma la medicina" se evidencia que juegan al hospital y cada uno con su bebe lo cuidan.

Oscar hace un collito Azul y dice "Pofe mi polito es como el de mi abuelita en la finta".

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : MIERCOLES 19 MARZO2025	NIVEL: PREJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Permitir que el niño y la niña investigue diferentes formas posibles de comunicación reconociendo las distintas maneras de confianza que le puede brindar la docente logrando transiciones seguras y armónicas que le permitan la interacción natural con el resto de sus compañeros y docentes presentes, incorporando las normas de convivencia necesarias como el orden, higiene, cortesía entre otras.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: MI MOMENTO DE INTERPRETAR: Con diferentes cuentos, como la tía clementina, pinocho, otras de su agrado, se les motivará a usar sus manos y cuerpo para animar los cuentos, seguido se realizará el reconocimiento de su cuerpo mencionando las partes de su cuerpo, para dar cierre se entonará la canción "mi carita redondita" contribuyendo en sus habilidades cognitivas.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: EDIFICIOS Y ALGO MAS: Se ambientará el salón con los tapetes según la cantidad de niños y sobre estos cubos de encajar, arma todos, cubos de ensamblar, entre otros, la docente conversará con los niños y niñas sobre los acuerdos de juego y respeto en el grupo, luego invitará a cada uno a ubicarse el lugar de su preferencia, motivándolos a explorar y crear diferentes elementos con el material didáctico disponible, después de ello guardaremos todo.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: ME DIVIERTO EN MI PARQUE: En la zona verde se ubican burbujeros al alcance de los niños y niñas. Para el desarrollo de esta actividad, se invita a los niños a un espacio abierto, de tal manera que puedan desplazarse con seguridad, sin riesgos a caerse. Allí en la zona verde la Docente antes de iniciar el juego dan algunas recomendaciones como; no empujar, disfrutar del espacio con respeto hacia los compañeros, divertirse corriendo y explotar las burbujas, con un burbujeros agua y jabón. La Docente genera muchas burbujas invitándolos en primer momento a observarlas, mirar sus colores sin son grandes o pequeñas luego se les motiva a alcanzarlas y explotarlas,

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: VIBRANDO AL RITMO DE LA MUSICA: La docente ambientará el lugar con diferentes botellas sensoriales, instrumentos musicales como: tambor, campanas, pianos, se invitará a los participantes a cantar, bailar e imitar algunas melodías infantiles, disfrutando así una linda experiencia en compañía de sus compañeros.

ETAPA DE VINCULACION: QUINTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: MIS AMIGOS LOS TITERES: Se ambienta el aula con títeres y un escenario para presentación de una obra, se motivará a los niños y niñas a disfrutar de una gran función de títeres, para esto se sentarán sobre las colchonetas, allí con ayuda de títeres la docente narra una historia sobre el león y el ratón: en donde se involucrará a los niños y niñas fomentando a su lenguaje, para dar cierre, se les invitará a explorar con los títeres y crearan sonidos.

RECURSOS: cuentos, laminas, burbujeros, parlante, 19 titeres.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

Powered by CamScanner

FECHA: 19 - marzo - 2025	DOCENTE: Claudia Tinjacá.

REFLEXION PEDAGOGICA

Comenzamos la mañana con una gran actividad que a los niños y niñas les agrada la lectura de cuentos les permite su desarrollo intelectual, creativo y lingüístico, permitiendoles discernir entre lo bueno y lo malo, y a conocer conceptos básicos sobre la vida en general. Cuando tienen experiencias con cubos de encaje les gusta a la gran mayoría, siempre lo quieren hacer mejor, centran su atención y buscan las figuras de su semejanza para poder insertar las fichas, desarrollando su motricidad fina, la coordinación óculo-manual, la concentración y la creatividad.

Jugar con burbujas son dinamicas que les agrada ya que es divertido y desarrolla habilidades en los niños en muchos aspectos. Cuando soplan ayuda a fortalecer los musculos pequeños, sostener la varita de burbujas y soplar desarrolla destreza, perseguir las burbujas en el aire les anima a caminar, correr, alcanzar, aplaudir, y señalar.

La musica son actividades que les permite explorar, expresar y experimentar emociones, ya que la musica es una manera ole aprender jugando les agrada escuchar varios instrumentos musicales y asi comparalos con los del salón.

En oportunidades ya habian escuchado el cuento del leon y el raton y cuando lo ven como obra de teatro, les encanto.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Manuela toma el cuento de blanca nieves y le dice a mariana "Tu eres la bujia y yo soy banca neves" a lo que Heylana se ríe, al juego y dice "yo soy el bebe bobo" - Ella se refiere al enano gruñon y entre las 3 comienzan a jugar. Demian toma el cuento de monster inc y juega a ajustar a sus compañeros diciendo "Buuu". Oscar toma dos valdes de fichas y comienza a enhilar segun la figura pero los intercala no pronuncia palabra mientras deja rolla la actividad, solo al final dice "Profe lo logre". Jeremy toma el cubo de fichas se sienta solo y comienza a enjartar las fichas en el cubo y va diciendo "uno-tes, cato, yei".

Cristian come delas de las burbujas y dice "Epeemen, no apido" mariana "yo las atrapo mas veloz" Demian comienza a soplar e invita a sus compañeros a que hagan lo mismo y dice "Ha lanca Sopla bubujas".

Daniel toma el xilofono y dice "Pork mia esta sonando en la muchica" Lian toma los tambors y los comienza a tocar y dice "Profe escucha la muchica" Samuel aplaude mueve su pie y va reconociendo los instrumentos que va escuchando en el baile.

Entre todos comienzan a jugar al leon y el raton jugito con los titeres.

FECHA : JUEVES 20 MARZO 2025	NIVEL: PREJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Fortalecer el desarrollo corporal para que ayude al niño (a) a conectar con su propio cuerpo y tome conciencia de sí mismo del espacio y los objetos que lo rodean y así mismo que puedan adquirir información sobre el mundo que los rodea y a partir de esto ser capaces de representar, transformar y almacenar los intereses propios de sus necesidades pedagógicas obteniendo aprendizajes significativos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: CUIDANDO MICUERPO: Se fomentará en los niños (as) acciones de autocuidado por medio del juego y la interacción entre pares, para fortalecer el respeto y el sentir del otro, para este espacio las niñas y los niños tendrán a su disposición un espacio de juego de roles en dónde al ingresar al aula estará ambientada de hospital pues encontrarán letreros que se encuentran en un hospital asi como imágenes alusivas del mismo, en el espacio encontrarán también kit de doctor y muñecos de juguete con los cuales podrán interactuar de manera libre mientras se les va recordando dentro del juego la importancia de cuidar nuestro cuerpo y el de los demás sin lastimarlos y teniendo cuidado con los movimientos que realizamos para no lastimarnos.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: INVESTIGADORES: En la zona verde estará ubicada una mesa con una cantidad determinada de lupas, para el desarrollo de esta actividad la docente invita a los niños y niñas hacia la zona verde, allí recordará la dinámica del juego el cual serán niños exploradores utilizando las lupas, observarán diferentes elementos de la naturaleza que encuentran en el Jardín favoreciendo el sentido de pertenencia, se da cierre, cantando rondas infantiles relacionadas con nuestro Jardín.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: GRANDES INVENTOS: Se ambientará el aula con los tapetes según la cantidad de participantes y sobre estos un cubo sensoriomotores, la maestra invita a los niños y niñas a ubicarse en los tapetes disponibles para ellos tomando a su disposición cubos Montessori, los cuales observarán y explorarán. realizando un juego libre.

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: MIS EMOCIONES: Mostraremos las caritas de las emociones, la docente iniciará dando la dinámica, para que posteriormente vaya pasando cada uno de los participantes se le pedirá que imite la emoción mientras la maestra ayuda a identificarla y menciona algunas posibles situaciones que estas nos genera, posterior a esta encontraran en dos mesas diferentes materiales como círculos amarillos, ojos con diferentes reacciones y bocas con diferentes gestos para que cada uno de los niños (as) arme su cara de emociones divertidas.

ETAPA DE VINCULACION: QUINTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: EL AGUA ES MAGICA: Se comienza la sesión con la canción "El agua es mágica" para captar la atención de los niños y crear un ambiente alegre y receptivo; ya que esta ayuda a establecer una conexión emocional con el tema del agua. Después la docente explica brevemente la importancia del agua en nuestras vidas y cómo todos podemos contribuir a su cuidado. Luego los niños rasgarán el papel seda azul en pedazos pequeños y pegarán estos pedazos en una nube grande. Por ultimo cada niño recibirá una figura de gota de agua para decorarla con una carita feliz o cualquier diseño que deseen. Para finalizar con ayuda de la docente, se pasará lana o hilo por la parte superior de cada gota para colgarlas en la nube creada anteriormente.

RECURSOS: laminas, lupas, baldes, tapetes sensoriales, paletas de las emociones.

Powered by CamScanner

FECHA: 20-Marzo-2025.	DOCENTE: Cindy Tinjacá

REFLEXION PEDAGOGICA

Comenzamos la mañana con una actividad divertida donde los niños y niñas les agrada personificar, jugar a los doctores les permite conocer el mundo que los rodea a afrontar situaciones y a prepararse cuando observan situaciones de enfermedad o riesgo, dejan volar su imaginación y crean situaciones que les hacen sentir bien y protectores.

Cuando hacen experiencias de exploración por los alrededores del jardín infantil les agrada mucho pues con la lupa buscan animales, flores, piedras y les llama la atención encontrarse con cosas nuevas, permitiendoles a desarrollar habilidades sociales, creativas, cognitivas y emocionales.

Cuando hacen la experiencia de interactuar con los cubos sensoriales les agrada pues sienten curiosidad y al mismo tiempo desarrollan sus sentidos y les ayuda a aprender y fortalecer habilidades motoras y cognitivas.

Cuando se trata de armar rostros con las diferentes partes de la cara como (ojos - nariz - oidos) y boca les gusta, centra su atención y nombran los diferentes gestos y las relacionan permitiendo regular sus emociones e identificarlas.

Las actividades que promuevan el cuidado del agua les agrada, pues genera dudas las cuales buscan respuesta inmediata permitiendo a aprender el cuidado de este recurso vital y a desarrollar hábitos responsables.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Jeremy se, pone una bata y un sombrero de doctor y le dice a sus amigos "yo cho doto amos a omer" Marina le responde "Jeremy yo soy la doctora jugemos los dos" Cada uno toma un peluche y lo comienza a vidar jugando a que les dan medicina, le toman la temperatura y los abrigan muy bien Demian le dice a su peluche "Te va a dar gripa mi amor".

Liam toma una hoja y dice "yo voy a encontrar lombices" Oscar encuentra una flor y dice "pote mira una fo amailla". Samuel toma un balde y comienza a echa tierra y dice "Pote en la tierra hay lombices". Cada uno centra su atención. y comienza a explora. Helena toma los cubos y dice "yo lo hare mash rapio que Israel" y entre los dos comienza a realiza competencia de los que arma más rapido los cubos Martin se sienta con luna y entre los dos comienza a trabaja a este cubos y luna dice "yo quero los achulis para hasa una pole".

Cada uno centra su atención y comienza a arma los rostros se evidencia que oscar busca la aprovación todo el tiempo de la docente para todo "seño ta bien pote" "los ochos los ay sin achi".

Martin comienza a deora las gotas de agua con tempera azul y le ayuda a mesela y Anita dice "yo quero tempela achul".

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : MARTES 25 MARZO 2025	NIVEL: PREJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Evaluar las potencialidades de cada niño y niña del grupo, a afectos de planificar adecuadamente la labor anual, más allá de los ajustes permanentes que deba realizar dependiendo de sus intereses y necesidades; y así se sientas seguros de las relaciones que establecen en el jardín y puedan lograr una progresiva autonomía tomando iniciativa para la resolución de problemas cuidando de su integridad física.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: BUENOS HABITOS: Se invitará a que se ubiquen en las colchonetas donde encontraran gran variedad de juguetes como; peluches, loza, dando espacio para que jueguen e interactúen entre ellos, afianzando sus vínculos afectivos al compartir estos espacios.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: POCO A POCO VOY CRECIENDO:_Se genera conciencia sobre lo que se debe permitir y lo que no en cuanto a los secretos y contacto que podamos tener con otras personas "adultos o niños" dentro del entorno que se encuentren esto por medio de actividades de literatura ilustrativa para que así sea más dinámica, gratificante y enriquecedor para cada uno de los niños (as), Para el inicio de esta actividad relacionada con prevención y detención contra la violencia sexual en un inicio se realizará un círculo con los tapetes o colchonetas para que después los niños y las niñas se sienten y se dispongan a escuchar el cuento titulado ¡tienes un secreto! por medio de la estrategia del taller literario, antes de empezar con el cuento se abrirá la actividad con un dialogo en donde cada docente les hablara sobre el tema que se va a tratar dentro de este cuento "Contactos y secretos adecuados e inadecuados", seguido de esto se dispondrán a escuchar y observar las imágenes (entregadas por la docente encargada)relacionadas con el cuento la docente de cada nivel lo realizara cambiando las tonalidades de su voz para que así sea más dinámico e imaginativo para cada uno de los niños; seguido de esto se les preguntara a cada uno sobre lo que hayan entendido del cuento haciendo retroalimentándolos con palabras de la docente. Finalmente se invitará a una sesión de masajes con crema para que interactúen entre ellos y diferencien los contactos adecuados e inadecuados.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: BOLOS: Se adecuará en el aula dos juegos de bolos, señalando con cintas de colores, para esta actividad la docente ambientará el espacio ubicando los bolos en el aula, allí dará las indicaciones a los niños y niñas modelando la acción de lanzar la pelota y derribar los pinos, se irá pasando a cada uno para que realice el lanzamiento hasta que todos participen, finalmente se dará espacio para juego libre.

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: PAUTAS DE COMPORTAMIENTO: Se generará un espacio en el parque de colores para terminar la jornada la docente invita a los niños y niñas hacia la zona de parques, allí recordará las normas y pautas de comportamiento, invitándolos a compartir este espacio.

ETAPA DE VINCULACION: QUINTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Y SALTA SALTA SALTA: Se crearán diferentes obstáculos dentro del salón con el polimotor y los niños y niñas deberán pasarlos saltando y así sucesivamente realizarán este ejercicio para fortalecer y promover la actividad física.

RECURSOS: Peluches, laminas, cuentos, bolos, polimotor, lazos.

Powered by CamScanner

FECHA: 25 marzo 2025 | DOCENTE: Cledica Tinjacá.

REFLEXION PEDAGOGICA

Comenzamos la mañana con juego libre, actividad que le gusta a los niños y niñas ya que crean sus propios juegos con sus juguetes favoritos, creando sus propias reglas, cada uno centra su atención en espacios que crean y crean lazos de afectividad.♥
Las actividades que generan seguridad a los niños y niñas como por ejemplo no gustar de cosas que pueden afectar contra su cuerpo les gusta, les pueden ver videos que les enseñan a cuidarse de personas que pueden hacerles daño, opinan y comparten su sentir con la docente y compañeros.♥

Las actividades lúdicas como los bolos, les agradan, les gusta cuando lanzan la pelota tumban los bolos y luego los tienen que organizar nuevamente, juegan por equipos creando sus propias reglas y así crean y fortalecen vínculos de amistad.♥
Cuando salen al parque de colores les agradan como, saltar y saben todo lanzarse por el resbaladero, crean sus propias reglas y realizan grupos donde juegan a los policías y ladrones.♥
Cuando interactúan con el polimoto cada uno busca la manera de pasar los obstáculos e imaginar que están en un juego de desafío.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Gabriela comienza a jugar con Halana a la mamá y la hermana y Gabriela le dice a Halana "Vamos a comer la comida es, cocina" a lo que Halana le responde "vamos en buch cala llegal apido" Martin juega con los carros grandes y le dice a Daniel "vamos a recoger a los ninos al jardin". cada uno juega a las experiencias que viven en casa. Samuel observa el video y dice "mi papa y mi mama si hacen sexto y no me los dicen" Belen dice "Pote el lobo es el malo que le dice los secretos a los niños" Manuela "mi mama me dice que nadie me puede tocar". Martin con Yeremy juegan a lanzar las pelotas y botar los bolos cuando los botan la cuida grita y comienzan a reir; Yeremy dice "yo los caigo y tu los botas". Mariana dice "yo los bot yo gane" "mi mama juega con sus amigos" Thomas y Liam comienzan a correr por todo el parque jugando a los policias y ladrones y Liam le dice a Thomas "te voy atrapar y a meter a la carcel" Daniel y Samuel les dice que "Podemos jugar con todos. el reto comienza a jugar a formas en el rodadero. Gabriela juega al equilibrio con Belen en el colimote y cuando se caen les da risa y vuelven a intentarlo.

INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : MIERCOLES 26 MARZO 2025	NIVEL: PREJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Lograr que reconozcan sus ámbitos inmediatos de pertenencia y las normas de convivencia para permitir un buen desarrollo social y así le permita reconocer hábitos diferentes a los suyos, identificando diversos roles que desempeñan las personas en diferentes situaciones, siendo participe de actividades grupales disfrutando del trabajo compartido y se plantee estrategias para la resolución de situaciones problemáticas que se presenten en hechos cotidianos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: CONSTRUCTORES: La docente ambientará un espacio del aula con diferente material lógico, bloques, yenga, cubos, e invitará a los niños y niñas a explorar y construir objetos de su interés, compartiendo saberes y experiencias previas, la profesional observará y motivará a los niños y niñas a dar uso adecuado al material, para dar cierre se invitará a guardar el material.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: PATOS AL AGUA: Por medio de un espacio acuático se ambientará el salón con papel celofán azul por todo el suelo haciendo la simulación que es agua, cada uno de los niños (as) tendrá una caja la cual servirá como barco; tendrán un palo de valso con una cuerda la cual simulara que es una caña de pescar, encontraran diferentes corazones en el suelo para que los atrapen y jueguen a pescar mucho amor para los compañeritos.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: LA SERPIENTE: Los niños (as) escucharan y cantaran la canción soy una serpiente, motivándolos a realizar el baile, luego los invitará a crear una serpiente con la plastilina disponible en sus mesas, se pegará en la cartulina y se cubrirá con Colbon, finalmente cada uno expondrá su creación, se guardará todo.

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: VAMOS A LA PLAYA: En la zona verde se organiza las areneras, con arena baldes y palas luego se invitará a los niños y niñas a participar en la experiencia propuesta. para ello, todo el grupo se dirige a la zona verde, donde encontrarán la caja con arena y de manera organizada, se jugará a hacer castillos, llenar y vaciar recipientes por grupos, observando como amontonan, llenan y desocupan los recipientes.

ETAPA DE VINCULACION: QUINTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: BURRITOS SALTARINES: Se ubican los burritos saltarines en la zona verde, un camino trazado. para esta actividad, nos desplazaremos nuevamente a la zona verde, allí se entonará la canción "la vaca lola" promoviendo el lenguaje oral y movimientos corporales, seguido a cada uno de ellos se les entregara un burrito en caucho el cual llevarán hasta una zona verde seleccionada y allí podrán montarlos coordinando su cuerpo, fortaleciendo su equilibrio y fuerza.

RECURSOS: 19 pliegos de papel celofan azul, fichas de construcción, parlante, 19/8 de cartulina, colbon, 10 kit de arenera, 19 burros saltarines.

Powered by CamScanner

FECHA: 26-marzo-2025.	DOCENTE: Cindica Tinjacá.

REFLEXION PEDAGOGICA

Comentamos la mañana con juegos de construcción, este tipo de actividades le agrada a los niños y niñas ya que dejan vola su imaginación y comienzan a crear medios de transporte, de comunicación y comienzan a jugar con ellos, socializando y compartiendo lo que hacen, esta actividad les permite desarrollar su lenguaje ya que se expresan con cada uno de sus compañeros. ♥
Las actividades donde juegan con diferentes elementos del medio como caracoles, les gusta, pues imaginan que son piratas, o que se bañan en el agua, la creación e imaginación de estos juegos les permite la libertad de poder soñar con sus grandes piratas, creando sus propias reglas ♥
Las rondas infantiles son experiencias que le agradan a los niños y niñas, pues las escuchan y comienzan a realizar movimientos que indica la melodía, siguiendo la instrucción, a los niños y niñas les gusta los animales muestran interés por estos y bailan la ronda personificando el personaje. ♥
Por cuestiones de Clima no se puede realizar la actividad de la playa en la zona verde pero se realiza en el salón y los niños y niñas lo disfrutan, creando e imaginando que están en una piscina nadando. ♥
Cuando juegan con los bancos y sillas se evidencia que han avanzado en su motricidad gruesa.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Demian toma las fichas de forma rectangular y se las da a Manuela-Gabriela y Daniel y les dice "toma tu color y hablamos" y entre ellos comienzan a jugar a hablar por celular Demian dice "mi amor ya voy por ti". Mariana arma castillos y le dice a Belen y a Yan "quieren jugar conmigo a los castillos".
Dice "cuando ve el papel celofan azul en el suelo le dice a sus compañeros "la agua vamos a nadar" a lo que Samuel le responde "yo nado en el agua con mi oso" y se mete en una caja. Gabriela-Belen y Halana toman unos patos y juegan a que estan nadando con ellos, Martin juega a arrastrar las cajas por el papel y dice "yo soy el pirata feroz".
Una libera la canción de la serpiente a lo que los amigos siguen cada una de sus instrucciones, una dice "Martin tomate de la cintura" "manuela debajo de las piernas" cada uno se ubica al lado de la serpiente cantando su canción y haciendo equipo.
Mariana y Salome se ponen unas gafas de sol y comienzan a jugar que van a la playa mariana le dice a Salome "vamos a tomar el sol amiga" el resto de compañeros arman torres y juegan a que nadan con las fichas.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : JUEVES 27 MARZO 2025	NIVEL: PREJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Lograr que los niños y niñas se apropien de distintos modos expresivos y creativos para que simbolicen sus sentimientos, emociones, pensamientos, puntos de vista sobre la realidad y otros mundos posibles dando ese primer acercamiento al proyecto pedagógico "Fanartistas". Orientar en la construcción de su ser potencializando a la formación en valores donde el niño (a) es capaz de ser consciente de sí mismo, trabajando en el manejo de sus emociones.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: MI PERSONAJE FAVORITO: Con un juego de artistas, a medida que van llegando al salón podrán escoger la imagen de su personaje favorito que encontrarán pegada en la pared y se les facilitara crayolas para que puedan pintarlos y así comuniquen de manera verbal las características de su personaje.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: MIS EMOCIONES SON LO MEJOR: La docente ubicará las láminas de las emociones en cajas o recipientes favoreciendo la exploración, las emociones pueden ir plastificados para una mejor manipulación, la docente favorece la indagación espontánea de las cajas y favorece la expresión de emociones potenciando la confianza y seguridad al interactuar entre pares, niños y Docente, se da cierre ubicando las emociones en un espacio visible.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: CUERPO EN MOVIMIENTO: Se creará un circuito motor en la zona verde, utilizando el poli motor, el rodadero pequeño, aros y esteras, la profesional invitará a los niños y niñas a realizar una serie de ejercicios de motricidad gruesa, con la finalidad que trabajen su expresión corporal por medio de unos obstáculos o circuitos que la docente creará con juguetes, figuras del gimnasio, entre otros, (elementos que se encuentran en el jardín),donde los niños y niñas cruzarán, realizarán pequeños movimientos, desplazamientos, deslizarán, saltarán, treparán, entre otros, atendiendo a sus intereses.

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: RECONOCIENDOA MI FAMILIA: El aula estará ambientada con cintas y fotos colgantes de las familias de los niños y niñas, y algunos recortes de revista. Con antelación la maestra solicitará el apoyo de las familias para que faciliten una foto de la familia de cada uno de los niños y niñas, con estas se ambienta el aula, para iniciar la actividad se conversa con los niños y niñas sobre el papel que juega la mamita en nuestras vidas, nombrando algunas de sus características basadas en su rol. Luego se motiva a que cada uno busque la foto de su familia, para que finalmente la presente y manifieste su sentir.

ETAPA DE VINCULACION: QUINTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: EXPLORANDO NUEVAS TEXTURAS: En la zona vede se adecuan las mesas areneras, con una cantidad determinada de arcilla, palos de paleta y moldes, la docente motivará a los niños y niñas a participar en el taller moldeado arcilla, se les dará una cantidad determinada para que la manipulen y exploren, motivándolos a moldear y hacer bolitas o arepitas, después de su interacción con esta se motiva a plasmar su mano para luego crear una escultura con esta, la cual se dejara secar para luego pintar creaciones de manera afectuosa, cercana y entre pares.

RECURSOS: Polimotor, laminas, parlante, revistas, tijeras, 5 pliegos papel craf, colbon, greda.

Powered by CamScanner

FECHA: 27- marzo 2025.	DOCENTE: Claudia Tinjacá

REFLEXION PEDAGOGICA

Comenzamos la mañana con personajes que le agradan a los niños y niñas, personaje de ficción, cuando manipulan la tempera y comparten colores les agrada la exploración les llama la atención pintar su personaje y luego socializarlo con los compañeros.

Los niños y niñas de preescolar sienten gran agrado por los cuentos que reflejan las diferentes emociones, el cuento del monstruo de colores refleja los diferentes estados de animo, se evidencia que cada uno de los niños y niñas habla de las veces que genera ese tipo de emociones.

Las actividades de baile le agrada a los niños y niñas puesto que por medio de este ejercicio pueden expresar sus emociones, desarrollar y fortalecer su motricidad gruesa y poner a prueba todas las destrezas motoras en el polimotor.

cuando los niños y niñas observan las fotos de sus familias colgando se sienten muy felices y comienzan a socializar de manera verbal lo que se encontraban haciendo en ese momento, se evidencia la participación, el incremento de vocabulario, el respeto que tiene cada uno por sus compañeros al momento de escuchar.

Las actividades de exploración de nuevas texturas les agrada y más si estas se mezclan con agua, les agrada jugar con ellas con los manos

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Gabriela siente gran fascinación por la pintura y con asombro mira toma la imagen de Ginger y toma el final un tempera y comienza a pinte ansioso color a la imagen respe, tando limites. Dan comienza a hacer mezclas de colores encima del dibujo y dice "Pote mira ten lindo que me queda el minio".
Martin cuando ve el monstruo de color rojo dice "El esta moustó maravela" "El esta triste" se retira a una imagen donde el monstruo es morado. Halana se Sienta con el vesto y comienta a inventa una historia "el habia una vez que lloro pero no lo ebaterón".
Belen comienta a pasa por un cilindro y cuando escucha la música mueve sus bratos siguiendo el compas de la música, Emmanuel salta dentro de un aros y toma uno y lo entrega en su brato y comienta a baila al compas de la música.
Gabriela observa la foto de su familia y dice "mi papa y mi mama conmigo en mi fiesta de cumpleaños pote" Thomas toma la foto y dice "en pichina con mi papa" Yeremy que ya tiene familia de adopción cuando vio la imagen dijo "mi papa mio mi mama mira".
Mariela y Gabriela amasta, la greda y juega con ella a hacer bolas.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : VIERNES 28 MARZO2025	NIVEL: PREJARDIN#2

DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Permitir que el niño y la niña investigue diferentes formas posibles de comunicación reconociendo las distintas maneras de confianza que le puede brindar la docente logrando transiciones seguras y armónicas que le permitan la interacción natural con el resto de sus compañeros y docentes presentes, incorporando las normas de convivencia necesarias como el orden, higiene, cortesía entre otras.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: DESAPARECIDOS.

Las docentes de cada nivel disponen de una manta o cobija para poder desaparecer con ayuda de esta a uno de los niños y las niñas, mientras se desplazan por el aula con ayuda de melodías suaves, tapando a uno de ellos o ellas diciendo en voz alta ¿Quién ha desaparecido?, deteniendo la música y permitiendo un momento en el que observen a su alrededor para intentar reconocer cual integrante falta, así con cada uno con el fin de potencializar el reconocimiento grupal.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA # 1 – ETAPA DE VINCULACIÓN: MUNDO DE COLORES

Se dispone cuatro espacios para cada uno de los niveles maternal – caminadores, párvulos y prejardines, donde tendrán un tiempo de ejecución de 30 minutos, de la siguiente manera:

Espacio verde (parque): Aquí inician los niveles de caminadores 3, párvulos 4, prejardín 4.

Carrera de motos y perros, estos estarán dispuesto en el circuito alrededor del parque de colores.

Arre animalitos, se dispondrán los animales inflables para que realicen desplazamiento en ellos.

A mecernos y peloteando, se distribuirán los caballos mecedores y pelotas plásticas medianas.

Cada uno de estos espacios serán de libre uso donde los niños y las niñas podrán afianzar sus destrezas motoras gruesas

Espacio azul (aulas ambientadas párvulos 3, caminadores 1, prejardín 4): Aquí inician los niveles de caminadores 2, párvulos 3 y prejardín 3.

En este espacio encontraran la base superior de botellas platicas, las cuales serán solicitadas previamente a cada una de las familias limpias, tela quirúrgica y cinta para que construyan espumeros y así logren humedecer el extremo ancho de los espumeros en el recipiente plástico que se encuentra en un extremo del aula, el cual contiene agua con jabón, para que luego con ayuda de su boca, soplen fuertemente por la boquilla logrando que se desprenda espuma. Para los niveles de caminadores se tendrán burbujeros y las docentes serán las encargadas de crear un solo espumero para poder realizar la experiencia con el grupo, potencializando de esta forma su creatividad y habilidad investigativa.

Espacio naranja (aulas ambientadas párvulos 1 y 2, caminadores 2, prejardín 3): Aquí inician los niveles de caminadores 1, párvulos 2 y prejardín 2.

En este espacio encontraran el momento de divertirse con la música infantil proyectada con ayuda de un parlante liderando las docentes una sesión de aeróbicos donde realizando movimientos dirigidos para lo niveles más grandes y los más pequeños invitándolos a moverse al son de la música de manera individual o de a parejas con el fin de potencializar su ritmo, coordinación y habilidad musical.

Espacio negro (aulas ambientadas párvulos 3, caminadores 3, prejardín 2): Aquí inician los niveles de maternal, caminadores 1, párvulos 1, prejardín 1.

En este espacio se encontrara el juego de las sombras donde a partir de la oscuridad y tan solo linternas exploran los movimientos que el cuerpo puede realizar observando la sombra que este proyecta, para los niveles más pequeños se dispondrán las lámparas de luz para su exploración directa, potencializando de esta forma su sentido investigativo y reconocimiento de su esquema corporal.

Para la rotación:

Los niveles que inician en el espacio verde pasan al espacio azul, luego al naranja y por último al negro.

Los niveles que inician en el espacio azul pasan al naranja luego al negro y por último al verde.

Los niveles que inician en el espacio naranja pasan al negro, luego al verde y por último al azul.

Los niveles que inician en el espacio negro pasan al verde, luego al azul y por último al naranja.

Cada aula tendrá forrada sus ventas con celofán del color indicado y en su puerta se ubica una cortina de crepe del mismo color.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA – ETAPA DE VINCULACIÓN: LLUVIA COLORIDA

Para darle cierre a el día diferente LUDICA Y MOVIMIENTO, UN MUNDO DE COLORES, cada nivel regresa a su respectiva aula donde encontraran papel crepe, seda y periódico para que cada docente invite a sus niño y niñas a realizar la técnica de rasgado y disfruten de lanzar los trozos grandes en diferentes direcciones simulando la lluvia, fortaleciendo de esta forma su motricidad fina e imaginación.

RECURSOS: 20 pliegos de celofán naranja y azul. Papel craff, 20 pliegos de cartulina negra, 20 metro de tela quirúrgica, 2 rollos de cinta gruesa transparente, 2 rollo de cinta gruesa de enmascarar, 5 pliegos de crepe naranja, azul y negro. 24 pliegos de crepe colores surtidos, 60 pliegos de papel seda colores surtidos. Triciclos, perros de andar, pelotas plásticas medianas, caballos mecedores, animales inflables, linternas, parlantes, recipientes plásticos, agua, jabón, botellas plásticas base superior, periódico.

Powered by CamScanner

FECHA: 28 marzo 2025	DOCENTE: Cindia Tinjacá.

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Comenzamos la mañana con una actividad de fantasmas que le gusto mucho a los niños, el echo de esconderse en una sabana y luego aparecer fue muy divertido, se evidencia la participación y el orden al momento de seguir instrucciones. ♥

Las actividades de interacción con los juegos de la zona verde le agrada a cada uno de los niños y niñas, las competencias con bicicletas, bicitos y caballos les permite desarrollar su motricidad gruesa y valora el esfuerzo de cada uno de los compañeros, crean sus propias reglas y desarrollan su vocabulario, puesto que se hacen que vuelvan cuando chocan sus propios temas). ♥

Realizo burbujas y creolas, observando el proceso es una experiencia que les agrado pues centraron su atención y genero preguntas que permitía desarrollar el pensamiento crítico de cada uno de los niños y niñas. ♥

La experiencia de las sombras en el salón centro mucho la atención, desarrollo curiosidad e interés del grupo salen figuras oscuras en las paredes. ♥

Cerrando el día diferente, bailan compartiendo diferentes pasos con cada uno de sus compañeros y socializando de manera verbal el nombre de cada canción que suena. ♥

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Emmanuel y Oscar se esconden en la sabana y Oscar le dice a Emmanuel "encuentrame y me haces Buu" Emmanuel le dice "Buu ya ahora buscame tu" Belen siente un poco de ansiedad y solo se cubre la sabana por segundos Helena se la cubre y comienza a caminar con ella asustando a sus amigos, estira sus manos y dice "Bu Buu chu e fantasma". Cristian toma un juguete y prefiere mantenerse sin preocupes y sin hacer comentarios, el niño pequeño que se toma tiempo para pensar sus movimientos pone le dice le dice a Cristian "más rapido más rapido" a lo que Cristian le resta importancia y sigue su ritmo, Damian toma un peine y comienza a comer en el y dice "uy el pelo como queema" el resto corre por el camino, bonito y disfrutando su motricidad gruesa.

Oscar - Emmanuel - Liam y Cristian tuman unas burbujas y comienzan a hacer burbujas y el resto saltan para atrapar las, Gabriela le pregunta a la profesora "Profe las burbujas son el jabon de la ropa" a lo que la docente le dice "Es la mezcla del agua con el jabon" y ella dice "Si profe yo lo hago con mi mama".

Con las sombras se divierten y hacen figuras con sus manos.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : LUNES 31 MARZO 2025	NIVEL: PREJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Fortalecer el desarrollo corporal para que ayude al niño (a) a conectar con su propio cuerpo y tome conciencia de sí mismo del espacio y los objetos que lo rodean y así mismo que puedan adquirir información sobre el mundo que los rodea y a partir de esto ser capaces de representar, transformar y almacenar los intereses propios de sus necesidades pedagógicas obteniendo aprendizajes significativos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: MIS CUALIDADES: La docente les manifiesta una cualidad o habilidad propia de cada uno, y así se lo permitirá a cada uno que comparta de manera verbal lo que si les agrada de sus compañeros y lo que no les agrada.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: : EL MUNDO MAGICO DE LA LECTURA: Se ambientará el espacio con tapetes y diversos cuentos infantiles, la docente mostrara a los niños y niñas los cuentos y los motiva a expresar lo que observan en las portadas, luego entre todos escogen dos cuentos y la docente los leerá, durante la lectura los anima e repetir vocabulario (palabas y/o oraciones cortas).

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: MAGIA: Se ambientará el espacio con cartulinas, pinturas y ojos locos, cada niño y niña, con ayuda de la docente, colocará gotas de pintura en su cartulina, luego doblará esta y será sorprendido con el resultado al abrirlo nuevamente. Se le da cierre a la actividad colocando ojos locos libremente a cada dibujo.

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: SILLAS MUSICALES: Se creará un espacio con sillas formadas en círculo y música divertida, la docente invita a los niños a jugar "las sillas musicales" donde todos bailaremos, saltaremos y nos divertiremos mucho pero que al parar la música todos deberán sentarse en la silla más cercana.

ETAPA DE VINCULACION: QUINTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: RELAJACION: Se ambientará el espacio con tapetes, música relajante y agua en espray, luego la docente invita a los niños y niñas a acostarse en los tapetes y escuchar atentamente la música relajante, los anima a cerrar los ojitos y disfrutar de" las gotas mágicas de relajación" (agua en espray); finalmente se les hará una pintu carita de una sombrilla en el rostro.

RECURSOS: cuentos, 10/8 de cartulina, 19 pares de ojos locos, colbon, pintura, sillas, parlante, tapetes sensoriales.

Powered by CamScanner

FECHA: 31-Marzo 2025 | DOCENTE: Claudia Tinjacá.

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Comenzamos la mañana con una actividad muy bonita, la cual resalta las cualidades y valores de cada uno de los niños y niñas, las acamadas son perfectas para escuchar el sentir de cada uno y así indagar como se estén sintiendo y que se puede mejorar, se evidencia la alegría en su rostro cuando la docente resalta las cosas lindas y positivas de cada uno.
La lectura de imágenes son experiencias que les permite desarrollar su creatividad y pensamiento, centrar su atención desarrolla el lenguaje, compartir entre compañeros y comenzar a incursionar en el fantástico mundo de la lectura, creando hábitos lectores.
Las manualidades con pinturas les gusta mucho, realizar mezclas con las manos y saber que obtendrán un resultado les permite centrar su atención e ir mas allá de la experiencia, se evidencia que en la imaginación y fantasía de ellos son los fantasmitas buenos.
Las sillas musicales les permite, la agilidad, la autonomía e independencia del juego les agrada pero al mismo tiempo frustra se evidencia que se generan emociones de nervios al saber que no pueden quedar en su silla.
El SPA es una actividad que les agrada porque la sensación de sentir la crema en los brazos y piernas es buena

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Juan dice "Yo soy juicioso porque mi papá cuida me lo dijo" y se puso muy contento y comenzo a abrazar a sus amigos; Juan es un niño sensible y jugó con sus compañeros. Gabriela dice "a mi no me gusta Liam porque me pega mucho en la cabeza" Oscar se pone muy feliz cuando la profesora le dice que es un niño juicioso y dice "Pote gacha".

Manuel (TEA) tomo el cuento de dinosaurios y comenza a decir "Cha-cha-cha" y señala los dinosaurios luego el cuento debajo en una mesa y se mete en ella. Gabriela se sienta y le comienza a leer el cuento de Blanca nieves a sus compañeros y dice "la bruja malvada mato a blanca Nieves y el principe le da un beso y la mira no".

Cuando descubren que la mezcla de pintura les arroja una figura manuela dice "pote mira yo tengo una mariposa" "samuel pote mira mi fantasma y le pone ojitos" Juan siente un poco de frustración cuando se queda sin silla pero continua la actividad desde otro lugar del salón bailando y apoyando a sus compañeros diciendo "¡¡¡animo!!!".

a Manuel (TEA) le agrada que le hagan masajes en los pies y Gabriela le ayuda.